

Читательская грамотность

Институт стратегии развития образования. Банк заданий. Читательская грамотность	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/
Российская электронная школа	https://fg.reshe.edu.ru/functionalliteracy/events
PISA Читательская грамотность (спецификация и образцы заданий)	https://rikc.by/ru/PISA/1-ex_pisa.pdf
МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ОБРАЗОВАНИЯ. Открытый банк заданий. Читательская грамотность 8 класс	http://perevoloki.minobr63.ru/wp-content/uploads/ЧТ_8_2020_задания.pdf
Электронный банк заданий по формированию функциональной грамотности	https://fg.reshe.edu.ru/functionalliteracy/events
Банк текстов с многоуровневыми заданиями при формировании читательской грамотности учащихся на уроках литературы	https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2020/09/01/zadaniya-k-hudozhestvennym-tekstam-po-formirovaniyu
МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ОБРАЗОВАНИЯ. Диагностическая работа для учащихся 5 классов ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ	https://100balnik.ru.com/wp-content/uploads/2019/09/5klass_демоверсия_ЧГ_2019.pdf
МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ	https://100balnik.ru.com/wp-content/uploads/2019/09/7klass_демоверсия_ЧГ_2019.pdf

АКАДЕМИИ ОБРАЗОВАНИЯ. Диагностическая работа для учащихся 7
классов ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ

Тематическое планирование

№	Название раздела	Часы аудиторных занятий	Часы внеаудиторных занятий (не менее 50%)	Общее кол-во часов
5 класс				
<i>Модуль «Основы читательской грамотности»</i>				
1	Определение основной темы в фольклорном произведении. Пословицы, поговорки как источник информации.	2	1	3
2	Сопоставление содержания текстов разговорного стиля. Личная ситуация в текстах.	2	1	3
3	Работа с текстом: как выделить главную мысль текста или его частей?	2	1	3
4	Типы задач на грамотность чтения. Примеры задач.	2	1	3
5	Работа со сплошным текстом.	2	1	3
6	Проведение рубежной аттестации.	0	2	2
	Итого	10	7	17
6 класс				
<i>Модуль «Основы читательской грамотности»</i>				
1	Определение основной темы и идеи в эпическом произведении	2	1	3
2	Сопоставление содержания художественных текстов. Определение авторской позиции в художественных текстах.	2	1	3
3	Работа с текстом: как понимать информацию, содержащуюся в тексте?	2	1	3
4	Типы задач на грамотность. Интерпретационные задачи.	2	1	3
5	Работа с несплошным текстом: таблицы и карты.	2	1	3
6	Проведение рубежной аттестации.	0	2	2
	Итого	10	7	17
7 класс				
<i>Модуль «Основы читательской грамотности»</i>				
1	Определение основной темы и идеи в лирическом произведении. Поэтический текст как источник информации.	1	2	3

№	Название раздела	Часы аудиторных занятий	Часы внеаудиторных занятий (не менее 50%)	Общее количество часов
2	Работа с текстом: как преобразовывать текстовую информацию с учётом цели дальнейшего использования?	1	2	3
3	Поиск комментариев, подтверждающих основную мысль текста, предложенного для анализа.	1	3	4
4	Типы задач на грамотность. Позиционные задачи.	1	1	2
5	Работа с несплошным текстом: информационные листы и объявления, графики и диаграммы.	1	2	3
6	Проведение рубежной аттестации.	0	2	2
	Итого	5	12	17
8 класс				
<i>Модуль «Основы читательской грамотности»</i>				
1	Определение основной темы и идеи в драматическом произведении. Учебный текст как источник информации.	1	2	3
2	Работа с текстом: как применять информацию из текста в изменённой ситуации?	1	2	3
3	Поиск ошибок в предложенном тексте.	1	2	3
4	Типы задач на грамотность. Информационные задачи.	1	2	3
5	Работа с несплошным текстом: формы, анкеты, договоры (рубежная аттестация).	1	2	3
6	Проведение рубежной аттестации.	0	2	2
	Итого	5	12	17
9 класс				
<i>Модуль «Основы читательской грамотности»</i>				
1	Формирование читательских умений с опорой на текст и внетекстовые знания. Электронный текст как источник информации.	2	2	4
2	Работа с текстом: как критически оценивать степень достоверности содержащейся в тексте информации?	2	2	4
3	Типы задач на грамотность. Аналитические (конструирующие) задачи.	2	2	4

№	Название раздела	Часы аудиторных занятий	Часы внеаудиторных занятий (не менее 50%)	Общее кол-во часов
4	Работа со смешанным текстом. Составные тексты (рубежная аттестация).	1	2	3
5	Проведение рубежной аттестации.	0	2	2
	Итого	7	10	17