Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №174 имени И.П.Зорина»

Городского округа Самара.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено**  на заседании МО учителей технологии  Протокол № 1от29. 08. 2023г.  Руководитель МО:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **Согласовано**.  Зам.директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Г.В. Артемьева  30. 08. 2023г. | **Утверждено**  на педагогическом совете.  Протокол №1 от 31.08.2023г.  Директор школы  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Файрушин Р.И.  31.08. 2023г. |

**Рабочая программа**

**курса внеурочной деятельности**

для 5-6 класса

**Умелые ручки**

(ФГОС, 2023г.)

Составитель:

А.Н.Кондратьев, учитель технологии

Самара 2023г.

**СОДЕРЖАНИЕ**

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности……………………………..3
2. Содержание курса внеурочной деятельности..…………...………………………....7
3. Тематическое планирование ………………..……………………………………….11

**РЕЗУЛЬТАТЫОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

В результате освоения курса внеурочной деятельности «Умелые ручки» обучающиеся должны:

**Знать/понимать:**

* Правила техники безопасности при работе с режущими и колющими инструментами: ножницами, шилом, ножом для картона и бумаги;
* Названия и назначение ручных инструментов для обработки бумаги и картона и правила безопасного пользования ими и личной гигиены при обработке разных материалов;
* Названия и применение специальных инструментов столяра и плотника
* Условные обозначения, применяемые при работе с чертежами и шаблонами: линия отреза, надреза, сгиба, складывания, места прокола, нанесения клея;
* Элементарные сведения о материалах, из которых изготавливаются поделки, виды и свойства бумаги, ткани и др.материалов
* Основные свойства материалов для моделирования;
* Способы и приёмы обработки бумаги и картона, сборки макетов путём склеивания;
* Различные виды транспорта;
* Названия основных деталей и частей техники.
* Принципы и технологию постройки плоских и объёмных моделей из бумаги и картона, способы применения шаблонов;
* устройство и принцип работы электровыжигателя, технику безопасности при работе с электровыжигателем и другими инструментами Виды декоративно-прикладного творчества; историю ремесел и рукоделий.
* ·Название и назначение инструментов и приспособлений ручного труда.

**уметь**:

* По чертежу представить внешний вид прототипа и воплотить это представление в виде модели.
* Изготавливать простейшие модели транспорта из бумаги и картона.
* самостоятельно построить модель из бумаги и картона по шаблону;
* Определять основные части различного транспорта и правильно произносить их названия;
* - выжигать простые рисунки и оформлять их в цвете.
* пользоваться инструментами ручного труда, применяя приобретенные навыки на практике.
* Работать с электронагревательными приборами.
* Работать на токарном станке.

**Выпускник научится:**

• анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

• решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;

• изготавливать несложные конструкции по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями разверток этих форм;

• создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно- эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

*1. Личностные универсальные учебные действия:*

развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера [18, с. 9]; формирование потребности в самовыражении и самореализации, социальном признании [19, с. 27].

*2. Мета предметные результаты:*

*2.1. Регулятивные универсальные учебные действия:*

способность справляться с жизненными задачами; планировать цели и пути их достижения и устанавливать приоритеты; контролировать своё время и управлять им; решать задачи; принимать решения и вести переговоры [18, с. 131].

*2.2. Познавательные универсальные учебные действия:*

формирование знаний об истории и современных направлениях развития декоративно-прикладного творчества; владение различными техниками работы с материалами; приобретение практических навыков различного вида мастерства.

*2.3. Коммуникативные универсальные учебные действия:*

умение устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации [18, с. 57], умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками; умение работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и интересов; умение формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение [18, с. 9].

Предметные результаты

1. *В познавательной сфере:*

* рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
* оценка технологических свойств материалов и областей их применения;
* ориентация в имеющихся и возможных технических средствах и технологиях создания объектов труда;
* владение алгоритмами и методами решения технических и технологических задач;
* классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии информации, объектов живой природы и социальной среды, а также соответствующих технологий промышленного производства;
* распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в техническом труде;
* владение кодами и методами чтения и способами графического представления технической и технологической информации;
* применение общенаучных знаний по предметам естественно-математического цикла в подготовке и осуществлении технологических процессов для обоснования и аргументации рациональности деятельности;
* владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;
* применение элементов прикладной экономики при обосновании технологий и проектов.

1. *В трудовой сфере:* 
   * планирование технологического процесса и процесса труда;
   * подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
   * проведение необходимых опытов и исследований при подборе материалов и проектировании объекта труда;
   * подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;
   * проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;
   * выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;
   * соблюдение норм и правил безопасности труда и пожарной безопасности;
   * соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
   * обоснование критериев и показателей качества промежуточных и конечных результатов труда;
   * выбор и использование кодов и средств, представления технической и технологической информации и знаковых систем (текст, таблица, схема, чертеж, эскиз, технологическая карта и др.) в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;
   * подбор и применение инструментов приборов и оборудования в технологических процессах с учетом областей их применения;
   * контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и мерительных инструментов;
   * выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;
   * документирование результатов труда и проектной деятельности;
   * расчет себестоимости продукта труда;
   * экономическая оценка возможной прибыли с учетом сложившейся ситуации на рынке товаров и услуг.
2. *В мотивационной сфере:*
   * оценивание своей способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности;
   * выбор профиля технологической подготовки в старших классах полной средней школы или профессии в учреждениях начального профессионального или среднего специального обучения;
   * согласование своих потребностей и требований с другими участниками познавательно-трудовой деятельности;
   * осознание ответственности за качество результатов труда;
   * наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;
   * стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.
3. *В эстетической сфере:* 
   * дизайнерское проектирование технического изделия;
   * моделирование художественного оформления объекта труда;
   * разработка варианта рекламы выполненного технического объекта;
   * эстетическое и рациональное оснащение рабочего места с учетом требований эргономики и научной организации труда;
   * опрятное содержание рабочей одежды.

*5. В коммуникативной сфере:*

* + формирование рабочей группы для выполнения технического проекта с учетом общности интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;
  + выбор знаковых систем и средств, для кодирования и оформления информации в процессе коммуникации;
  + оформление коммуникационной и технологической документации с учетом требований действующих стандартов;
  + публичная презентация и защита проекта технического изделия;
  + разработка вариантов рекламных образов, слоганов и лейблов;
  + потребительская оценка зрительного ряда действующей рекламы.
  1. *В психофизической сфере*
  + развитие способностей к моторике и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении станочных операций;
  + достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;
  + соблюдение требуемой величины усилия, прикладываемого к инструменту с учетом технологических требований;
  + сочетание образного и логического мышления в процессе проектной деятельности.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

**5 класс**

**Раздел «Художественная обработка бросового материала» (10 ч)**

**Тема 1 Основы обработки различных материалов (2ч.)**

*Теоретические сведения*. Общее понятие о пластиковых бутылках. Знакомство со способами утилизации пластиковых бутылок. Пластик и его основные свойства. Крепление материалов. Приемы работы. Использование пластиковых бутылок в изготовлении поделок.

*Практические работы*. Подготовка материалов к работе.

**Тема 2. Изделия из пластиковых бутылок. (8 ч.)**

*Теоретические сведения.* Идеи изделий из пластиковых бутылок. Изготовление полезных для дома вещей, украшений из пластиковых бутылок. Презентация идей изделий из пластиковых бутылок. Изготовление бабочек из пластиковых бутылок.

*Практические работы.* Изготовление ваз из пластиковых бутылок; изготовление цветов, бабочек из пластиковых бутылок.

**Раздел «Техническое конструирование» (17 ч.)**

**Тема 1.Материалы и инструменты. (1 ч.)**

*Теоретические сведения* Некоторые элементарные сведения о производстве бумаги, картона, об их видах, свойствах и применении. Инструменты ручного труда и некоторые приспособления (нож, ножницы с круглыми концами, шило, игла, линейка, угольник, кисти и д.р.).

*Практические работы* Простейшие опыты по испытанию различных образцов бумаги на прочность и водонепроницаемость.

**Тема 2. Графические знания и умения. (2 ч)**

*Теоретические сведения* Чертеж. Чертежные инструменты. Правила безопасного использования. Условные обозначения на графических чертежах. Знакомство с условным обозначением линии видимого контура (сплошная толстая линия). Знакомство с условным изображением линии сгиба и обозначением места для клея.

**Тема 3. Конструирование и моделирование из объемных деталей (2 ч.)**

*Теоретические сведения*. Конструирование моделей и макетов технических объектов из объёмных деталей на основе простейшей развёртки. Способы крепления деталей.

*Практические работы.*

Изготовление объемной детали на основе простейшей развёртки.

**Тема 4.Автомоделирование (12 ч.)**

**Микроавтобус (4 ч.)**

*Теоретические сведения.* История автомобиля. Классификация автомобилей. Основные части автомобиля, их назначение, расположение, взаимодействие. Изготовление модели микроавтобуса на основе объемных деталей.

*Практические работы*. Сборка модели и склеивание отдельных частей микроавтобуса. Изготовление колес и сборка на клею модели микроавтобуса.

**Грузовой автомобиль. (4 ч.)**

*Теоретические сведения.* Отличие по грузоподъемности, типам кузова и колес, по расположению кабины. Изготовление макета грузового автомобиля.

*Практические работы.* Изготовление отдельных частей автомобиля. Сборка модели. Окончательная отделка модели автомобиля.

**Гоночный автомобиль.(4.)**

Специфические характеристики гоночных автомобилей. Разработка деталей гоночного автомобиля. Изготовление макета гоночного автомобиля.

*Практические работы.* Изготовление отдельных частей автомобиля. Сборка модели. Окончательная отделка модели автомобиля.

**Раздел «Декоративно-прикладное творчество» (8 ч.)**

**Тема 1. Выжигание по дереву. (8)**

*Теоретические сведения.* Знакомство с электро выжигательным прибором. Техника безопасности при работе. Подготовка материала. Виды выжигания (точечное, контурное, смешанное). Техника выжигания.

*Практические работы.* Копирование рисунков. Обработка фанеры. Выжигание предметных картинок. Оформление работ в цвете.

**6 класс**

**Раздел «Художественная обработка бросового материала» (6 ч.)**

**Тема1. Основы обработки различных материалов (2 ч.)**

*Теоретические сведения* Знакомство со способами утилизации пакетов. Их основные свойства. Полиэтиленовые пакеты. Крепление полиэтиленовых пакетов. Приемы работы с пакетами. Использование полиэтиленовых пакетов в изготовлении поделок.

*Практические работы :* Подготовка материалов к работе.

**Тема 2. Изделия из пакетов (4 ч.)**

*Теоретические сведения*. Идеи изделий из пакетов. Техника плетения пакетов Изготовление одежды из пакетов. Плетение обуви из пакетов. Презентация идей изделий из пакетов.

*Практические работы:* плетение ковриков из пакетов.

**Раздел «Техническое конструирование» (19 ч.)**

**Тема 1. Графические знания и умения (2 ч.)**

*Теоретические сведения.* Способы и приёмы построения параллельных и перпендикулярных линий с помощью двух угольников и линейки. Приёмы работы с циркулем и измерителем. Условные обозначения на графическом изображении: линия невидимого контура, осевая или центровая линия, сплошная тонкая. Увеличение и уменьшение изображений плоских деталей при помощи клеток разной площади.

*Практические работы.* Уменьшение, увеличение выкройки по клеткам.

**Тема 2. Конструирование и моделирование из объемных деталей (2 ч.)**

*Теоретические сведения.*

Конструирование и моделирование макетов и моделей технических объектов и игрушек из объёмных деталей. Конструирование моделей и макетов технических объектов: из объёмных деталей, изготовленных на основе простейших развёрток.

*Практические работы.*

Построение выкроек деталей, изготовление геометрических фигур из бумаги.

**Тема 3. Авиа моделирование (15 ч.).**

**Модель ракеты (5ч.)**

*Теоретические сведения.* Современные ракеты. Понятие о реактивной силе. Составные части ракеты. Технология изготовления ракеты.

*Практические работы.* Изготовление одноступенчатых моделей ракет. Раскрой и изготовление составных частей. Соединение частей. Окончательная отделка ракеты.

**Модель планера (5 ч.)**

*Теоретические сведения.* Создание планера О. Ли-лиенталем и его полеты. Первые отечественные планеры. Парение планеров. Составные части планера. Технология изготовления планера.

*Практические работы*. Изготовление бумажных летающих моделей: простейшего планера, Изготовление деталей и частей модели. Сборка модели.

**Модель самолета.(5 ч.)**

*Теоретические сведения.* Развитие авиации. Основные части самолета и модели. Технология изготовления модели самолета.

*Практические работы*. Изготовление деталей и частей моделей: рейки фюзеляжа, кромок и нервюр крыла, киля и стабилизатора. Изготовление воздушного винта. Сборка модели. Отделка изделия.

**Раздел «Декоративно-прикладное творчество» (10 ч.)**

**Тема 1. Резьба по дереву (10 ч.)**

*Теоретические сведения.* Традиционные виды декоративно-прикладного творчества и народных промыслов при работе с древесиной. Резьба по дереву: оборудование и инструменты. Виды резьбы по дереву. Технологии выполнения ажурной, геометрической, рельефной и скульптурной резьбы по дереву. Правила безопасного труда при выполнении художественно-прикладных работ с древесиной.

*Практические работы.* Разработка изделия с учётом назначения и эстетических свойств. Выбор материалов и заготовок для резьбы по дереву. Освоение приёмов выполнения основных операций ручными инструментами. Художественная резьба по дереву по выбранной технологии. Изготовление изделий, содержащих художественную резьбу, по эскизам и чертежам. Отделка и презентация изделий. Соблюдение правил безопасного труда.

**Тематическое планирование**

**курса внеурочной деятельности «Умелые ручки»**

**5 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название раздела, темы** | **Кол. часов** |
| **Раздел «Художественная обработка бросового материала»** | **10** |
|  |  |
|  |  |
| **Раздел «Техническое конструирование»** | **17** |
| Тема 1. Материалы и инструменты. | 1 |
| Тема 2. Графические знания и умения. | 2 |
| Тема 3. Конструирование и моделирование из объемных деталей. | 2 |
| Тема 4. Авто моделирование | 12 |
| **Раздел «Декоративно-прикладное творчество»** | **8** |
| Тема 1. Выжигание по дереву. | 8 |
| **Итого** | **35** |

**6 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название раздела, темы** | **Кол. часов** |
| **Раздел «Художественная обработка бросового материала»** | **6** |
| Тема 1 Основы обработки различных материалов | 2 |
| Тема 2. Изделия из пакетов. | 6 |
| **Раздел «Техническое конструирование»** | **19** |
| Тема 1. . Графические знания и умения | 2 |
| Тема 2. Конструирование и моделирование из объемных деталей | 2 |
| Тема 3.. Авиа моделирование. | 15 |
| **Раздел «Декоративно-прикладное творчество»** | **10** |
| Тема 1. Резьба по дереву. | 10 |
| **Итого** | **35** |

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Умелые ручки» составлена на основе:

* Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2020 г. № 1897 с изменениями и дополнениями).
* Учебного плана МОУ «СОШ 16»

Рабочая программа разработана для обучающихся 5, 6 классов.