

Контрольная работа по русскому языку. 7 класс

Демоверсия (ответы)

1. Перепишите текст, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Ассоль увидела, что деревья впереди свободно раздвинулись пропустив синий разлив моря, облака и край ж..лтого песка(н,нн)ого обрыва, на который она выбежала почти падая от усталости.

(З/С)десь было устье ручья. Разлившись (не)широко и мелко он пропадал в морской волне.⁽⁴⁾ С (не)высокого, изрытого корнями обрыва Ассоль увидела что у ручья, на плоском большом камне, спиной к ней, сидит человек держа в руках (з/с)бежавшую яхту, и всесторонне ра(с,сс)матривает её. Отчасти успокое(н,нн)ая тем, что игрушка цела, Ассоль сползла по обрыву и близко подойдя к незнакомцу воззрилась на него изучающ..м⁽³⁾ взглядом ожидая когда он подним..т голову. Перед ней был никто иной, как путешествующий пешком Эгль, извес..ный соб..ратель песен легенд пр..даний и сказок. (По А. Грину)

Пояснение.

Ассоль увидела, что деревья впереди свободно раздвинулись, пропустив синий разлив моря, облака и край жёлтого песчаного обрыва, на который она выбежала, почти падая от усталости.

Здесь было устье ручья. Разлившись нешироко и мелко, он пропадал в морской волне.⁽⁴⁾ С невысокого, изрытого корнями обрыва Ассоль увидела, что у ручья, на плоском большом камне, спиной к ней, сидит человек, держа в руках сбежавшую яхту, и всесторонне рассматривает её. Отчасти успокоенная тем, что игрушка цела, Ассоль сползла по обрыву и, близко подойдя к незнакомцу, воззрилась на него изучающим⁽³⁾ взглядом, ожидая, когда он поднимет голову. Перед ней был не кто иной, как путешествующий пешком Эгль, известный собиратель песен, легенд, преданий и сказок.

Критерии проверки:

№	Указания по оцениванию	Баллы
К1	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка)	
	При оценивании выполнения задания по критерию К1 учитываются только ошибки, сделанные при заполнении пропущенных букв, раскрытии скобок, восстановлении слитного, раздельного и дефисного написания слов	4
	Допущено не более двух ошибок	3
	Допущены три-четыре ошибки	2
	Допущено пять ошибок	1
	Допущено более пяти ошибок	0
К2	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет	3
	Допущена одна ошибка	2
	Допущены две ошибки	1
	Допущено более двух ошибок	0
К3	Правильность списывания текста	
	Текст переписан безошибочно (нет пропущенных и лишних слов, нет слов с изменённым графическим обликом). ИЛИ Допущено не более трёх опечаток и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	2
	Допущено четыре-семь опечаток и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее	1

слово

Допущено более семи описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово

0

Максимальный балл

9

2. Выполните обозначенные цифрами в тексте языковые разборы: (3) — морфологический разбор слова; (4) — синтаксический разбор предложения.

Морфологический разбор слова

изучающим⁽³⁾

1. Взглядом (каким?) изучающим — причастие, н. ф. — изучающий; от глаг. изучать.
2. Пост. — дейст., наст. вр., несов. в.; непост. — в тв. п., ед. ч., м. р.
3. В предложении является определением.

Синтаксический разбор предложения

дееприч. оборот Разлившись нешироко и мелко, мест.он глаг.пропадал в прил.морской сущ.волне.⁽⁴⁾

Предложение повествовательное, невосклицательное, простое, распространённое.

Грамматическая основа: *он* (подлежащее, выражено местоимением) *пропадал* (сказуемое, выражено глаголом).

Второстепенные члены предложения: (*пропадал*) *в волне* — дополнение, выражено именем существительным; (*волне*) *морской* — определение, выражено именем прилагательным; (*пропадал*) *разлившись нешироко и мелко* — обстоятельство, выражено деепричастным оборотом.

Критерии проверки:

№	Указания по оцениванию	Баллы
К3	Выполнение морфологического разбора	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущено две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
К4	Выполнение синтаксического разбора предложения	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущено две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
	Максимальный балл	6

3. Выпишите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.)
Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Никогда не забыть мне хрустальных песен соловья услышанных весной.
- 2) Перед глазами туристов неожиданно открылась окружённая лесом усадьба.
- 3) Рисуя картину художник увлёкся не заметил как сгустились сумерки.
- 4) Ветер прошёлся вдоль берега зарядив зеркало воды обломав сухие ветви.

Пояснение. 1. Никогда не забыть мне хрустальных песен соловья, услышанных весной.

2. Причастный оборот находится после определяемого слова и завершает предложение.

Критерии проверки:

Критерии оценивания выполнения задания	Баллы
Распознавание предложения и места постановки запятой	
Правильно определено предложение и место постановки запятой	1
Правильно определено предложение, но место постановки запятой определено неверно.	0
ИЛИ Ответ неправильный	
Обоснование выбора предложения	
Верно обоснован выбор предложения	1
Ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл</i>	2

4. Объясните значение пословицы **Мастерство совершенствуется трудолюбием, а утрачивается праздностью**, запишите Ваше объяснение.

Пояснение. Необходимо постоянно трудиться, чтобы добиться высокого мастерства. Если ничего не делать, вести праздный образ жизни, то растеряешь все умения и навыки.

Критерии проверки:

Критерии оценивания выполнения задания	Баллы
Неверно объяснено значение пословицы.	0
ИЛИ Объяснение значения пословицы не дано	
В целом верно объяснено значение пословицы, но в объяснении есть неточность	1
Верно объяснено значение пословицы	2
<i>Максимальный балл</i>	2