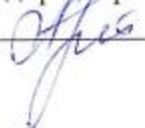
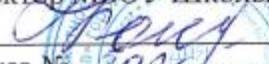
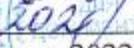


**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа №174 им. И.П. Зорина» городского округа Самара**

Рассмотрено
на заседании ШМО
учителей технологии, музыки, ОБЖ,
ИЗО, ОДНКР
Протокол №1
от «30» августа 2022г.
Руководитель ШМО
 /С.В.Купцова/

Проверено
«30» августа 2022г.
Зам. директора по УВР
 /Г.В.Артемьева/

Утверждаю
Директор МБОУ Школы №174 г.о.Самара
 /Н.В.Кондрашова/
Приказ № 
от «30» августа 2022г.



Рабочая программа
курса внеурочной деятельности для учащихся 5 – 7 классов
«Умелые ручки»

Форма организации: кружок
Направление: общекультурное
Срок реализации: 1 год
Составитель: С.В.Купцова

Самара, 2022

Пояснительная записка

Настоящая программа составлена в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 г. 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Минпросвещения от 31.05.2021 №287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Положения об организации внеурочной деятельности обучающихся МБОУ «Школа №174 имени И.П. Зорина» городского округа Самара;
- Основной образовательной программы основного общего образования (ООП ООО) МБОУ Школы № 174 г.о. Самара.

Образовательная авторская программа внеурочной деятельности «Умелые ручки» относится к общекультурной направленности. Программа педагогически целесообразна, так как способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей обучающихся, желанию активно участвовать в продуктивной деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время.

Актуальность данной программы определяется необходимостью повышения интереса школьников к изучению народного творчества, восстановлению традиций, воспитания интереса к различным видам художественного ремесла и ручного творчества, и в связи с этим потребностью создания методики взаимосвязи урочной и внеурочной деятельности по отдельным разделам предмета технология. Образовательной областью реализации курса внеурочной деятельности является изучение традиций и их проявление в народном творчестве, в традиционных современных ремеслах и женском рукоделии.

Программа внеурочной деятельности для 5–7 классов «Умелые ручки» будет способствовать:

- развитию разносторонней личности ребёнка, воспитанию воли и характера;
- самоопределению, самовоспитанию и самоутверждению в жизни;
- ознакомлению с новыми технологиями декоративно-прикладного искусства;

– обучению практическим навыкам художественно-творческой деятельности, пониманию связи художественно-образных задач с идеей и замыслами, умению выражать свои жизненные представления с учётом возможных

художественных средств;

– созданию творческой атмосферы в группе воспитанников на основе взаимопонимания и сотрудничества для выполнения коллективной работы, повышению познавательного интереса к учебному предмету «Технология».

На занятиях, создавая красоту своими руками, обучающиеся смогут освоить необходимые технологические и дизайнерские способы деятельности, приобрести трудовые умения и навыки.

Программа внеурочной деятельности рассчитана на три года обучения, представлена тремя самостоятельными курсами по 1 году обучения – 34 часа каждый курс, всего 102 часов.

Режим работы кружка по каждому курсу -1 занятие в неделю, по 1 часу.

Форма занятий: групповая.

Цель программы – создание возможностей творческого развития обучающихся, формирование у них основ художественной культуры средствами народного и современного декоративно-прикладного искусства.

Задачи:

Обучающие:

1. Познакомить с историей и современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества.
2. Научить владеть различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе.
3. Обучить технологиям разных видов мастерства традиционных ремесел и современного женского рукоделия: выполнение изделий из текстильных материалов; технике лоскутного шитья; выполнению аксессуаров и сувениров из фетра и нетканых материалов; вышивке в разных техниках; вязанию крючком и спицами, ремонту и переделке одежды (уникальные вещи своими руками).

4. Сформировать способности создания оригинальных произведений декоративно-прикладного творчества на основе коллективного труда с учётом индивидуальных особенностей членов коллектива.

Воспитательные:

1. Приобщать учащихся к системе культурных ценностей, отражающих богатство общечеловеческой культуры, в том числе и отечественной.
2. Побуждать к овладению основами нравственного поведения и нормами гуманистической морали (доброты, милосердия, веры в созидательные способности человека, терпимости по отношению к людям, культуры общения, интеллигентности как высшей меры воспитанности).
3. Способствовать развитию внутренней свободы ребёнка, способности к объективной самооценке и самореализации поведения, чувства собственного достоинства, самоуважения.
4. Воспитывать уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности.

Развивающие:

1. Развивать природные задатки, творческий потенциал ребёнка.
2. Развивать образное и пространственное мышление, фантазию, наблюдательность, воображение, память, глазомер, совершенствовать моторику рук.
3. Развивать положительные эмоции и волевые качества.
4. Развивать потребность к творческому труду, стремление преодолевать трудности, добиваться успешного достижения поставленной цели.
5. Развивать образное восприятие окружающего пространства и эмоциональную отзывчивость к произведениям искусства.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

В процессе освоения программы курса внеурочной деятельности у обучающихся будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты.

В личностных результатах сформированность:

- понимания и осознания эстетических и художественных ценностей отечественной культуры; народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;
- эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;
- потребности повышать свой культурный уровень, потребность в самореализации в различных видах творческой деятельности.
- способностей взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами, на нравственно-этических началах;
- бережного отношение к традициям своей семьи и школы.

В метапредметных результатах сформированность:

- способности самостоятельно ставить цели познавательной-трудовой и исследовательской деятельности, планировать, осуществлять, контролировать и оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее выполнения;
- умения проектирования и создания объектов, имеющих потребительную стоимость, самостоятельной организации и выполнения различных творческих работ по созданию изделий и продуктов;
- владения приемами моделирования технических объектов, продуктов и технологических процессов, проявления инновационного подхода к решению практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;

- умения организовать совместную деятельность с учителем и сверстниками; распределять согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими её участниками; объективное оценивание вклада своей деятельности в решение общих задач коллектива.

Предметные результаты:

Первый год обучения:

- *обучающийся научится:* анализировать особенности декоративно-прикладного искусства народов России по направлению вышивки и лоскутного шитья; изготавливать образцы лоскутных узоров; выполнять подарочные открытки в различной технике рисования; выполнять аксессуары и сувениры из фетра и нетканых материалов.
- *получит возможность научиться:* находить и представлять информацию об истории лоскутного шитья; разрабатывать узор для лоскутного шитья; выполнять эскизы проектного изделия; представлять творческие проекты на выставке в школе.

Второй год обучения:

- *обучающийся научится:* анализировать особенности декоративно-прикладного искусства народов России по направлению старинного рукоделия вязания крючком и спицами; вязать спицами и крючком изделия для быта; выполнять аксессуары и сувениры из фетра и нетканых материалов; созданию кукол в технике примитивизм;
- *получит возможность научиться:* находить и представлять информацию об истории вышивки лентами, вязанию спицами и крючком; уметь применять средства художественной выразительности в своих работах; обрабатывать проектное изделие по индивидуальному плану; представлять творческие изделия на выставку.

Третий год обучения:

- *обучающийся научится:* самостоятельно находить информацию и изучать образцы изделий кукол в технике «Тильда», выполнять изделия с отделкой ручной вышивки в различных техниках; выполнять аксессуары и сувениры из фетра и

нетканых материалов;

- *получит возможность научиться:* находить и представлять информацию об истории лицевого шитья и вышивки лентами; выполнять эскизы проектного изделия; обрабатывать проектное изделие по индивидуальному плану; выполнять технологическую обработку изделий; выполнять моделирование швейных изделий; представлять творческие изделия на выставку.

Воспитательные результаты:

- Первый уровень результатов:
 - получение элементарных представлений об эстетических идеалах и художественных ценностях культуры народов России и мира;
 - приобретение знаний об эстетических идеалах, традициях художественной культуры в народном творчестве, в традиционных современных ремеслах;
 - умение видеть прекрасное в окружающем мире: природе Самарской области, в пространстве школы и дома.
- Второй уровень результатов:
 - получение опыта переживания и позитивного отношения к художественным ценностям культуры народов России и мира;
 - получение первоначального опыта самореализации в различных видах и формах художественного творчества.
- Третий уровень результатов:
 - приобретение опыта самостоятельного поиска информации в разных источниках;
 - участие в акциях художественно - эстетического направления в окружающем школу социуме;
 - участие в конкурсах муниципального и регионального уровня.

Учебно-тематический план программы

№	Название раздела	Часы аудиторных занятий	Часы внеаудиторных занятий	Общее кол-во часов
Первый год обучения				
1	Раздел 1. Работа с бумагой и неткаными материалами Подарочные открытки ручной работы	2	8	10
2	Раздел 2. Работа с текстильными и неткаными материалами Поделки из фетра и войлока	2	8	10
3	Раздел 3 Лоскутное шитье	4	10	14
	ИТОГО	8 часов (24 %)	26 часов (76%)	34 часа (100%)
Второй год обучения				
1	Раздел 1. Работа с бумагой и неткаными материалами Выполнение сувенирных изделий в технике «Коллаж»	2	4	6
2	Раздел 2. Работа с текстильными материалами. Создание кукол в технике примитивизм	4	12	16
3	Раздел 3. Вязание изделий крючком	2	10	12
	ИТОГО	8 часов (24 %)	26 часов (76%)	34 часа (100%)
Третий год обучения				
	Раздел 1. Работа с бумагой и неткаными материалами. Выполнение подарочных открыток ручной работы	2	4	6
	Раздел 2. Работа с текстильными материалами Создание кукол в технике «Тильда»	5	14	19
	Раздел 3. Выполнение вышивки на проектном изделии	2	7	9
	ИТОГО	9 часа (25%)	25 часов (75%)	34 часа (100%)

Содержание курса

Первый год обучения

№	Название темы	Краткое содержание темы	Формы организации образовательного процесса	сроки
Раздел 1. Работа с бумагой и нетканвыми материалами				
1	Подарочные открытки ручной работы	Изучение образцов и различных техник выполнения подарочных открыток. Идеи для поделок	Поисковые исследования	сентябрь
2	Изготовление открыток	Выбор материала. Выполнение заготовки из цветного картона	Диспут	сентябрь
3	Изготовление открыток	Выполнение рисунка на открытке в различной технике рисования	Практическое занятие	сентябрь
4	Изготовление открыток	Оформление открытки с использованием аппликации, тесьмы, кружева и др.	Практическое занятие	сентябрь
5	Завершение работ.	Выставка творческих работ	Выставка творческих работ	октябрь
6	Понятие «декупаж». История техники декупажа.	Прямой и обратный декупаж. Идеи для поделок	Поисковые исследования	октябрь
7	Изготовление поделки в технике прямого декупажа	Выбор рисунка и формы заготовки для декупажа: шкатулки, карандашницы, вазы и др.	Индивидуальные и групповые консультации	октябрь
8	Изготовление поделки в технике прямого декупажа	Подготовка заготовки и материалов. Обработка поверхности заготовки – грунтовка	Практическое занятие	октябрь
9	Изготовление поделки в технике прямого декупажа	Подготовка рисунка. Выполнение декупажа на заготовке.	Практическое занятие	ноябрь
10	Завершение работы	Выставка работ	Выставка творческих работ	ноябрь
Раздел 2. Работа с текстильными и нетканвыми материалами				
11	Поделки из фетра и войлока.	Изучение лучших образцов и различных техник выполнения поделок из фетра и войлока. Идеи для поделок	Поисковые исследования	ноябрь
12	Идеи для вдохновения. Комбинация фетра с другими материалами.	Подбор материала. Выполнение выкроек деталей на бумаге	Диспут	ноябрь

13	Выполнение новогодних игрушек и украшений	Выкраивание деталей изделия на ткани. Пошив заготовок	Практическое занятие	декабрь
14	Выполнение новогодних игрушек, декорирование отделочными материалами.	Выполнение игрушек: пошив заготовок, наполнение их синтепоном - придание объема, декорирование отделочными материалами.	Практическое занятие	декабрь
15	Завершение работ. Подведение итогов	Выставка работ. Организация конкурса на лучшую игрушку.	Конкурс на лучшую новогоднюю игрушку.	декабрь
16	Выполнение фантазийных брошей из фетра	Выбор идеи. Подбор материала.	Практическое занятие	декабрь
17	Выполнение заготовок.	Выполнение выкроек деталей броши. Выкраивание деталей изделия на ткани.	Практическое занятие	январь
18	Выполнение фантазийных брошей из фетра	Выполнение брошей: пошив заготовок	Практическое занятие	январь
19	Декорирование отделочными материалами.	Пошив заготовок ручным способом. Декорирование броши отделочными материалами (биссер, вышивка, кружево и др.)	Практическое занятие	январь
20	Завершение работ	Организация выставки работ - броши из фетра.	Выставка творческих работ	февраль
Раздел 3 Лоскутное шитье				
21	Традиции лоскутного шитья в русском костюме и предметах быта	Изучение способов и материалов, применяемых для украшения праздничной одежды в старину	Поисковые исследования	февраль
22	Выбор изделия для выполнения в технике лоскутного шитья	Выбор изделия: салфетки и прихватки для кухни, подушечка-думка, пенал, стильная хозяйственная сумка. Подбор материалов по фактуре и цвету для изделия	Индивидуальные и групповые консультации	февраль
23	Композиции и варианты цветового решения в лоскутной технике	Выполнение выкройки на бумаге	Практическое занятие	февраль
24	Модульная сетка блоков и квилта	Выполнение расчёта пропорции и размера изделия. Расчет модульной сетки	Практическое занятие	март
25	Модульная сетка блоков и квилта	Выполнение чертежа модульной сетки на лекале изделия.	Практическое занятие	март
26	Разметка деталей на ткани.	Подготовка ткани к работе, разметка деталей на ткани, и их раскрой	Практическое занятие	март

27	Технологии соединения треугольников	Соединение заготовок треугольников машинным способом	Практическое занятие	апрель
28	Технологии соединения квадрата и треугольников	Соединение заготовок квадратов с треугольниками машинным способом	Практическое занятие	апрель
29	Технологии соединения квадрата и треугольников	Соединение заготовок квадратов с треугольниками машинным способом	Практическое занятие	апрель
30	Притачивание полос вкруговую	Окантовка выполненной заготовки прямыми полосами ткани по краям изделия	Практическое занятие	апрель
31	Соединение слоев квилта.	Соединение слоев квилта. Стежка квилта (ручная или машинная)	Практическое занятие	май
32	Декор изделия лоскутного шитья.	Дополнительные отделочные материалы. выполнение декора изделия	Практическое занятие	май
33	Декорирование отделочными материалами	Декорирование отделочными материалами.	Практическое занятие	май
34	Завершение работ. Выставка работ	Организация выставки изделий в технике лоскутного шитья	Выставка творческих работ	май

Второй год обучения

№	Название темы	Краткое содержание темы	Формы организации образовательного процесса	сроки
Раздел 1. Работа с бумагой нетканнвми материалами				
1	Выполнение изделий в технике «Коллаж»	Изучение образцов изделий, выполненных в технике коллаж (подарочные открытки, картины, фотографии и др.)	Поисковые исследования	сентябрь
2	Идеи для вдохновения.	Идеи для поделок. Выбор материала.	Индивидуальные и групповые консультации	сентябрь
3	Рама и фон для «коллажа».	Определить размер рамы и подобрать фон для «коллажа».	Практическое занятие	сентябрь
4	Изготовление картин и открыток в технике коллаж.	Отредактировать и преобразить снимки или картинки из журналов	Практическое занятие	сентябрь
5	Изготовление картин и открыток	Распределение деталей коллажа на фоне. Закрепление при помощи клея. Декорирование	Практическое занятие	октябрь

		отделочными материалами.		
6	Завершение работ	Организация выставки творческих работ	Выставка лучших работ	октябрь
Раздел 2. Работа с текстильными материалами				
7	История создания игрушек из ткани.	Разнообразие игрушек. Изучение образцов изделий. Техника примитивизм. Создание кукол в технике примитивизм	Поисковые исследования	октябрь
8	Создание кукол в технике примитивизм	Создание рисунка куклы	Индивидуальные и групповые консультации	октябрь
9	Изготовление куклы	Создание выкройки деталей куклы.	Практическое занятие	ноябрь
10	Изготовление куклы	Выкраивание деталей куклы	Практическое занятие	ноябрь
11	Изготовление куклы	Пошив деталей куклы и их сшивание	Практическое занятие	ноябрь
12	Изготовление куклы	Придание формы и объема, наполнение синтепоном или другими неткаными материалами	Практическое занятие	декабрь
13	Технология покраски куклы	Покраска куклы кофе с ванилью, сушка	Практическое занятие	декабрь
14	Изготовление одежды куклы	Выполнение выкройки деталей одежды куклы.	Практическое занятие	декабрь
15	Изготовление одежды куклы	Выкраивание деталей одежды и их пошив	Практическое занятие	декабрь
16	Изготовление одежды куклы	Пошив одежды куклы.	Практическое занятие	январь
17	Отделка и художественное оформление одежды	Отделка деталей одежды куклы вышивкой, кружевом, тесьмой, мережкой.	Практическое занятие	январь
18	Изготовление обуви	Выкраивание деталей и изготовление обуви	Практическое занятие	январь
19	Изготовление аксессуаров	Выкраивание деталей и изготовление аксессуаров.	Практическое занятие	февраль
20	Роспись лица.	Роспись лица в технике карандашей, вышивки, бисера	Индивидуальные и групповые консультации	февраль
21	Окончательная отделка изделия	Закрепление на кукле элементов одежды, обуви и аксессуаров. Декорирование отделочными материалами	Практическое занятие	февраль
22	Завершение работ	Организация выставки работ. Отбор лучших работ на конкурсы.	Выставка творческих работ к международному женскому Дню 8марта	февраль

Раздел 3. Вязание изделий крючком				
23	Вязание изделий крючком	Подбор материалов и инструментов	Индивидуальные и групповые консультации	март
24	Технология выполнения вязания крючком	Основные приёмы вязания крючком. Условные обозначения	Практическое занятие	март
25	Изготовление изделия по схеме	Выбор изделия, определение технологии выполнения вязания крючком (салфетка, фрагмент отделки швейного изделия)	Индивидуальные и групповые консультации	март
26	Изготовление изделия по схеме	Упражнения из столбиков и воздушных петель. Цепочка из воздушных петель	Практическое занятие	март
27	Изготовление изделия по схеме	Правила вязания круга, квадрата, пятигранника). Анализ схемы салфетки. Расчет петель	Индивидуальные и групповые консультации	апрель
28	Изготовление изделия по схеме	Вязание узорного полотна.	Практическое занятие	апрель
29	Изготовление изделия по схеме	Вязание узорного полотна	Практическое занятие	апрель
30	Изготовление изделия по схеме	Вязание узорного полотна	Практическое занятие	апрель
31	Изготовление изделия по схеме	Вязание узорного полотна	Практическое занятие	май
32	Отделка швейных изделий элементами связанными крючком	Вязание и оформление Отделка швейных изделий элементами связанными крючком изделия.	Практическое занятие	май
33	Оформление изделий	Соединение декоративного элемента со швейным изделием.	Практическое занятие	май
34	Итоговое занятие	Организация выставки лучших работ учащихся	Выставка творческих работ	май

Третий год обучения

№	Название темы	Краткое содержание темы	Формы организации образовательного процесса	сроки
Раздел 1. Работа с бумагой и неткаными материалами				
1	Выполнение подарочных открыток ручной работы	Изучение различных техник выполнения подарочных открыток ручной работы. Идеи для вдохновения.	Поисковые исследования	сентябрь
2	Выполнение открыток в классическом стиле	Правильная форма открытки, подложка из дизайнерской бумаги	Индивидуальные и групповые консультации	сентябрь
3	Завершение работ в классическом стиле	Выполнение композиционного ряда: цветы, ленты, бусины, распечатанный элемент, наклейки, войлок, пуговицы и прочий декор	Практическое занятие	сентябрь
4	Выполнение объемных открыток и конвертов	Придание объема разными способами: двух и трёх ступенчатая форма, с наложением множества элементов	Практическое занятие	сентябрь
5	Выполнение объемных открыток и конвертов	Применение бантов, лент, наклеек, с вложением объёмных элементов в разворот. В виде декора: ленты, старые пуговицы, предметы старины выбранного периода, цветы, кружева	Практическое занятие	октябрь
6	Завершение работ	Организация выставки лучших работ учащихся	Выставка творческих работ	октябрь
Раздел 2. Работа с текстильными материалами				
7	История создания игрушек из ткани в технике «Тильда».	Разнообразие игрушек. Изучение образцов изделий. Создание кукол в технике «Тильда».	Поисковые исследования	октябрь
8	Создание кукол в технике «Тильда»	Создание рисунка куклы	Индивидуальные и групповые консультации	октябрь
9	Изготовление куклы	Создание выкройки деталей куклы.	Практическое занятие	ноябрь
10	Изготовление куклы	Выкраивание деталей куклы	Практическое занятие	ноябрь
11	Изготовление куклы	Сшивание деталей куклы.	Практическое занятие	ноябрь
12	Изготовление куклы	Придание формы и объема, наполнение синтепоном или др.неткаными материалами	Практическое занятие	декабрь
13	Технология покраски куклы	Покраска куклы кофе с ванилью, сушка	Практическое занятие	декабрь

14	Изготовление одежды куклы	Выполнение выкройки деталей одежды куклы.	Практическое занятие	декабрь
15	Изготовление одежды куклы	Выкраивание деталей одежды	Практическое занятие	декабрь
16	Изготовление одежды куклы	Пошив одежды куклы: лиф, рукава, воротник	Практическое занятие	январь
17	Изготовление одежды куклы	Пошив одежды куклы: многослойные части юбки, фартучек, штанишки.	Практическое занятие	январь
18	Отделка и художественное оформление одежды	Отделка деталей одежды куклы вышивкой, кружевом, тесьмой, мережкой.	Практическое занятие	январь
19	Отделка и художественное оформление одежды	Отделка деталей одежды куклы вышивкой, кружевом, тесьмой, мережкой.	Практическое занятие	февраль
20	Изготовление обуви	Выкраивание деталей и изготовление обуви	Практическое занятие	февраль
21	Изготовление аксессуаров	Выкраивание деталей и изготовление аксессуаров.	Практическое занятие	февраль
22	Изготовление аксессуаров	Выкраивание деталей и изготовление аксессуаров.	Практическое занятие	февраль
23	Роспись лица.	Роспись лица в технике карандашей, вышивки, бисера	Практическое занятие	март
24	Окончательная отделка изделия. Декорирование отделочными материалами	Закрепление на кукле элементов одежды, обуви и аксессуаров. Декорирование отделочными материалами	Практическое занятие	март
25	Завершение работ.	Организация выставки лучших работ учащихся	Выставка творческих работ	март
Раздел.3 Выполнение вышивки на проектом изделии				
26	Виды и способы выполнения вышивки на проектом изделии	Выбор проектного изделия и техники вышивки на нем.	Поисковые исследования	
27	Подбор материалов и рисунков для вышивки	Канва, пяльцы, игла, мулине, ножницы, дополнительные аксессуары	Индивидуальные и групповые консультации	март
28	Подготовка к вышиванию	Подготовка ткани, подготовка мулине, подготовка схемы вышивки	Практическое занятие	апрель
29	Выполнение вышивки на проектом изделии	Направление вышивания, крепеж нити, выполнение основных видов швов	Практическое занятие	апрель
30	Выполнение вышивки на проектом изделии	Выполнение основных видов швов по схеме	Практическое занятие	апрель
31	Выполнение вышивки на	Выполнение основных видов швов по схеме.	Практическое занятие	апрель

	проектном изделии			
32	Заключительные работы на ткани	Стирка, влажно-тепловая обработка	Практическое занятие	май
33	Соединение фрагмента вышивки с изделием.	Соединение фрагмента вышивки с швейным изделием или размещение образца в раму. Окончательная отделка изделий	Практическое занятие	май
34	Завершение работ	Организация выставки лучших работ учащихся	Выставка работ	май

Формы диагностики и подведения итогов

Подведения итогов каждого раздела программы проводится в виде выставки творческих работ обучающихся или конкурса на лучшую творческую работу. Лучшие работы рекомендуются к участию в конкурсах и фестивалях районного и городского уровня.

Учебно – методическое и информационное обеспечение курса

Занятия по курсу внеурочной деятельности «Умелые ручки» проводятся на базе кабинета технологии. Учебно-материальная база имеет рекомендованный Министерством образования и науки Российской Федерации набор инструментов, электроприборов, машин, оборудования, согласно утверждённому Перечню средств обучения и учебного оборудования:

В учебно-методический комплект для внеурочной деятельности по курсу «Умелые ручки» входят: специальное оборудование для лабораторно-практических работ, технические средства обучения, технологичные карты, схемы, книги, журналы. Образцы изделий, рекомендованные к выполнению по программе курса.

Большое внимание при работе в кабинете технологии обращено на соблюдение правил санитарии и гигиены, электро- и пожарной безопасности, безопасных приёмов труда учащихся при выполнении технологических операций. Для этого кабинет оборудован соответствующими приспособлениями и постоянно оснащается наглядной информацией.

Список литературы для обучающихся

1. Астапенко Э.А. Вышивка. – М., 2005.
2. Аристамбекова Н.Е. Вышивка крестом. – М.: Эстерна, 2005.
3. Бардина Р.А. Изделия народных художественных промыслов и сувениры. – М., 1990.
4. Большая книга рукоделия. Техники и проекты Вязание спицами, крючком. Вышивание. Шитье.- М.:Квинт, 2014
5. Войнатовская Е. Авторская текстильная кукла. Мастер классы и выкройки от Nkale. - «Питер», 2015
6. Войнатовская Е. Текстильные куклы-хозяйюшки. Пошаговый классы от Nkale. - «Питер», 2014
7. Доброва Е.В. Цветочные композиции: Вышиваем лентами. – М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2006.
8. Еременко Т.И., Забулаева Е.С. Художественная обработка материалов. – М., 2000.
9. Зайцева О.В. Декоративные куклы. – М.: АСТ, 2010.
10. Зонова С.В. Декоративно-прикладное творчество. – М.: Арт-родник, 2010.
11. Курс женских рукоделий. Учебное пособие. – М., 2002
12. Ким Дил. Аппликация на ткани. – М., «Контэнт», 2016.
13. Малахова С.А., Журавлёва Т.А., Козлов В.Н. Художественное оформление текстильных изделий. – М., 1988.
14. Маслова Г.С. Орнамент русской народной вышивки. – М., 1978.
15. Орлова Е.А. Декупаж. – М.: РИПОЛ Классик, 2011.
16. Сотникова Н.А. Вышивка для начинающих и не только. – М., 2000.
17. Уткин П.И., Королёва Н.С. Народные художественные промыслы. – М., 2012.
18. Хворостухина С.А. Золотая книга женского рукоделия. – М., 2003.
19. Хворостухина С.А. Оригинальные поделки для дома. – М.: Мир книги, 2009.

20. Шаппер Л. 300 новых узоров вязания крючком. Схемы. Описания. Фото. «Питер», 2013.

21. Шайдурова Н.В. Традиционная тряпичная кукла. – СПб.: Детство-Пресс, 2011.

22. Дом на радуге. Техники: валяние, декупаж, квиллинг и др. [Электронный ресурс]: <http://domnaraduge.com>

23. Осинка. Техники: валяние, декупаж, вышивка, вязание и др. [Электронный ресурс]: <http://club.osinka.ru>

24. Страна мастеров. Техники: витраж, коллаж, лепка, мозаика и др. [Электронный ресурс]: <http://stranamasterov.ru/technics>

Приложение к программе

№	Тема проекта	Предполагаемый продукт проекта	Практическая значимость
1	«Открытки к Дню Учителя»	Подарочные открытки ручной работы. Шкатулки в технике «декупаж»	Реальный продукт, применимый в быту
2	«Ручные игрушки для нашей елки»	Поделки из фетра и войлока – елочные игрушки,	Реальный продукт, применимый для оформления новогодней елки
3	«Лоскутное изделие для кухни-столовой»	Салфетки и прихватки для кухни в технике лоскутное шитье	Реальный продукт, применимый в быту для оформления кухни
4	Сувенирные изделия в технике «Коллаж»	Подарочные открытки, картины, фотографии в технике коллаж	Реальный продукт для создания стиля и атмосферы в квартире
5	«Кукла в подарок»	Кукла в технике примитивизм	Реальный сувенирный продукт.
6	«Оригинальные поделки для дома»	Салфетки, вязанные крючком	Реальный продукт, применимый в быту
7	«Тильда – душевный подарок друзьям и близким»	Кукла в технике «Тильда»	Реальный продукт для оформления комнаты подростка.
8	«Эксклюзив к лету»	Выполнение вышивки на готовом швейном изделии. Картины «Вышивка техникой крестом в раме».	Реальный продукт, применимый для оформления квартир и придания стиля в одежде.
9	Вторая жизнь старых вещей (кастомайзинг)	Декорированные молодежные майки, джинсы; Модный фартук из старых рубашек; Платье из 2-х футболок; Оригинальный топ из старой футболки; Стильный рюкзак из старых джинсов	Реальный продукт – обновленная стильная одежда подростка. Имеет материальную ценность

