

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Школа 174 имени И.П. Зорина» городского округа Самара

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО

учителей начальных классов

Протокол №1

от «28» августа 2020г.

Руководитель ШМО

О.В. Григошкина /О.В.Григошкина/

ПРОВЕРЕНО

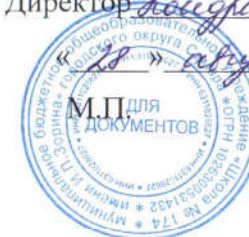
Заместитель директора по УВР

Г.В. Артемьева /Г.В.Артемьева/

«28» августа 2020г

УТВЕРЖДАЮ

Директор Н.В. Кондрашова /Н.В.Кондрашова/



2020г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Классы: 1-4

Составитель: учителя начальных классов

Самара

ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

В.Г.Горецкий, В.П.Канакина

(675 ч)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по русскому языку разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и концепции системы «Школа России», в соответствии с ООП НОО МБОУ «Школы №174 им.И.П.Зорина» г.о.Самара на основе авторских программ В. Г. Горецкого, В. А. Кирюшкина, А. Ф. Шанько «Обучение грамоте» и В. П. Канакиной «Русский язык».

Учебники УМК «Школа России»:

1 класс

Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 1 класс. М.: «Просвещение», 2020

2 класс

Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 2 класс: В 2 ч. М.: «Просвещение», 2019

3 класс

Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 3 класс: В 2 ч. М.: «Просвещение», 2018

4 класс

Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 4 класс: В 2 ч. М.: «Просвещение», 2017

На изучение русского языка в начальной школе выделяется 675 ч. В 1 классе — 165 ч (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них 115 ч (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и 50 ч (10 учебных недель) — урокам русского языка. На уроки обучения чтению в период обучения грамоте (4 ч в неделю) выделяются часы учебного плана по литературному чтению (92 ч). Во 2—4 классах на уроки русского языка отводится по 170 ч (5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

- Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Владение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

- Владение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Использование знаково-символических средств представления информации.
- Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
- Владение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
- Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
- Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
- Владение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
- Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
- Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

Предметные результаты

Раздел	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
Обучение грамоте (подготовительный период)	<ul style="list-style-type: none"> • на слух различать структурные единицы языка: слово, предложение, текст; • называть и различать по форме структурные единицы графической системы – элементы печатных и письменных букв русского алфавита; • составлять предложения из 2–4 слов и рассказы из 3–4 предложений на основе иллюстрации, графической модели или созданной на уроке речевой ситуации с использованием соответствующих фишек; • правильно сидеть за партой (столом) и пользоваться письменными принадлежностями, правильно писать все элементы письменных букв по алгоритму и под счет, правильно называть их. 	<ul style="list-style-type: none"> • ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; работать с моделями русского языка; находить выделенные строчки и слова на странице учебника; находить нужную дидактическую иллюстрацию; • первоначальным навыкам инструментального освоения алфавита: представлять, какие знаки и группы знаков (буквы) находятся в его начале, конце, середине; • работать с тремя источниками информации (учебной книгой, тетрадями по письму № 1, № 2, № 3 и тетрадями «Пишу и проверяю себя» № 1 и № 2): сопоставлять условные обозначения учебника и тетради.
Обучение грамоте (основной период)	<ul style="list-style-type: none"> • различать звуки и буквы русского языка; • различать гласные – ртотраскрыватели, произносящиеся без преграды в ротовой полости, и согласные – ртотсмыкатели, образующиеся при наличии преграды; • определять на слух ударные и безударные гласные; • делить звучащее слово на слоги, один из которых (ударный) произносится с большей силой и длительностью; • определять согласные твердые и мягкие, звонкие 	<ul style="list-style-type: none"> • работать с соседом по парте: договариваться о распределении работы между собой и соседом, выполнять свою часть работы, пробовать проверять часть работы, выполненную соседом;

и глухие;

- акцентированно произносить звуки в заданной последовательности в слове, выделять один из них (в соответствии с заданием учителя) и давать ему полную характеристику;
- обозначать звуки речи с помощью условных графических символов (кружков, квадратов) – создавать звуковую схему–модель слова;
- читать в схемах звуковую запись слов по слогам и орфоэпически;
- обозначать звуки буквами и условными значками;
- читать в схемах и текстах «Азбуки» буквенную запись слов по слогам и орфоэпически;
- перекодировать звуковую форму слов из условно-графической в буквенную и наоборот;
- правильно сидеть за столом и пользоваться письменными принадлежностями в течение всего периода выполнения отдельного графического задания;
- писать буквы на основе двигательных элементов по определенному алгоритму;
- выполнять три вида соединения букв в слогах и словах;
- при письме под счет чередовать напряжение мышц руки с расслаблением;
- конструировать печатные и письменные буквы из элементов-шаблонов;
- определять слова, которые называют предметы, их признаки, действия, а также слова-помощники (предлоги, союзы), которые

• выполнять работу по цепочке;

• видеть разницу между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и понимать необходимость присоединиться только к одной из них.

• понимать, что необходимо выполнение работы над ошибками.

	<p>служат для связи основных слов в предложении; использовать графические символы для их обозначения в модели предложения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • членить устное высказывание на предложение и текст, изображать эти единицы языка графически; • правильно записывать предложение и собственные имена при списывании и диктанте. 	
<p>Обучение грамоте (заключительный период)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • пользоваться при чтении и письме графическими системами печатных и письменных букв русского алфавита; • правильно сидеть при письме и пользоваться письменными принадлежностями; • читать печатный и письменный текст в соответствии с орфоэпическими нормами и в индивидуальном для каждого ученика темпе; • применять приемы: а) слогового, б) орфоэпического, в) связного чтения с фиксацией синтаксических пауз на знаках препинания; • отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; • пересказывать отдельные части текста (2–3 предложения); • озаглавливать прослушанный текст; • осуществлять приемы связного и ускоренного воспроизведения букв и их соединений на письме; • применять усвоенные правила записи слов на основе позиционного принципа русской графики для обозначения твердости мягкости согласных и передачи на письме звука [й']; • связно, в соответствии с усвоенными алгоритмами, писать как отдельные слова, так и 	

	<p>слова в предложении при различных методических условиях, а именно: 1) при списывании с печатного или письменного текста; 2) при письме по памяти; 3) под диктовку учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> • выполнять правила записи предложений, слов с сочетаниями: чк, чн, чт, а также с сочетаниями букв жи, ши, ча, ща, чу, щу, же, ше, це, находящимися в сильной позиции, т. е. под ударением; • анализировать звучащую (устную) и письменную речь на основе образных представлений о структурных единицах русского языка (звук, слово, предложение, текст) и моделировать их с помощью соответствующих символов. 	
<p>Содержательная линия «Система языка» 1 класс «Фонетика и графика»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • различать звуки и буквы; • различать буквы и их основные звуковые значения; • различать гласные и согласные звуки; звонкие и глухие согласные; мягкие и твердые согласные; парные звонкие–глухие согласные; только твердые и только мягкие согласные; • делить слова на слоги, определять ударный слог; • пользоваться способом обозначения твердых согласных с помощью гласных первого ряда (а, о, у, э, ы) и способами обозначения мягких согласных с помощью гласных второго ряда (я, е, ю, ё, и) и мягкого знака; • пользоваться способом обозначения звука [й'] в начале слова (с помощью букв е, ё, ю, я); • пользоваться алфавитом, быстро находить 	<ul style="list-style-type: none"> • ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и на развороте; находить нужную дидактическую иллюстрацию; • первоначальным навыкам инструментального освоения алфавита: представлять, какие знаки и группы знаков (буквы) находятся в его начале, конце, середине; • работать с двумя источниками информации (учебной книгой и

	нужную букву в алфавитном столбике; использовать последовательность букв в русском алфавите для расположения заданных слов и фамилий в алфавитном порядке.	тетрадью для самостоятельной работы): сопоставлять условные обозначения учебника и тетради.
«Орфоэпия»	<ul style="list-style-type: none"> • соблюдать известные орфоэпические нормы речи; • устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета. 	<ul style="list-style-type: none"> • работать с соседом по парте: договариваться о распределении работы между собой и соседом, выполнять свою часть работы, пробовать проверять часть работы, выполненную соседом;
«Морфология»	<ul style="list-style-type: none"> • различать слова названия предметов, признаков, действий; • различать главные и неглавные слова – названия предметов; • определять в тексте слова-помощники. 	<ul style="list-style-type: none"> • выполнять работу по цепочке;
«Синтаксис»	<ul style="list-style-type: none"> • различать предложение и слово; • определять характер предложения по цели высказывания как в устной, так и в письменной речи (без применения терминологии). 	<ul style="list-style-type: none"> • видеть разницу между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и понимать необходимость присоединиться только к одной из них.
Содержательная линия «Орфография и пунктуация»	<ul style="list-style-type: none"> • определять границы предложения как в устной, так и в письменной речи; правильно обозначать на письме границы предложения (прописная буква в начале и знаки в конце предложения); • писать прописную букву в именах собственных; • делить слова на слоги, определять ударный слог, правильно переносить слова по слогам с одной строчки на другую; • писать слова с сочетаниями жи–ши, ча–ща, чу–щу, ци–це под ударением; • выбирать написание буквы парного согласного на конце слова; написание Ъ и Ь; • писать словарные слова, определенные 	<ul style="list-style-type: none"> • понимать, что необходимо выполнение работы над ошибками; • выполнять работу над ошибками с помощью взрослого.

	<p>программой;</p> <ul style="list-style-type: none"> • писать под диктовку текст объемом 18–20 слов в соответствии с изученными правилами правописания; • списывать небольшой текст по правилам списывания; • читать и составлять простейшую графическую схему слова и предложения. 	
Содержательная линия «Система языка» 2 класс «Фонетика и графика»	<ul style="list-style-type: none"> • определять в слове количество слогов, находить ударный и безударные слоги; • соотносить количество и порядок расположения букв и звуков, давать характеристику отдельных согласных и гласных звуков. 	<ul style="list-style-type: none"> • инструментально освоить алфавит для свободной ориентации в корпусе учебных словарей: быстрого поиска нужной группы слов или словарной статьи;
«Орфоэпия»	<ul style="list-style-type: none"> • правильно употреблять приставки на- и о- в словах надеть, надевать, одеть, одевать; • правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в этом классе (что, чтобы,...). 	<ul style="list-style-type: none"> • ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; находить нужный текст упражнения, нужные правило или таблицу; быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте;
«Морфемика и словообразование»	<ul style="list-style-type: none"> • различать изменяемые и неизменяемые слова; • различать родственные (однокоренные) слова и формы слова; • находить значимые части слова (корень, приставка, суффикс, окончание); • выделять в слове окончания (дифференцируя материально выраженное и нулевое окончания) и основу; противопоставлять слова, имеющие окончания, словам без окончаний; • выделять в слове корень, подбирая однокоренные слова; • сравнивать слова, связанные отношениями производности, объяснять, какое из них от какого 	<ul style="list-style-type: none"> • работать с несколькими источниками информации (с частями учебной книги и тетрадью для самостоятельной работы; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту); • работать со словарями: находить нужные словарные статьи в словарях

	<p>образовано, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, сложением основ с соединительным гласным);</p> <ul style="list-style-type: none"> • мотивированно выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа (вычленять окончание и основу, в составе основы находить корень, приставку, суффикс); • обнаруживать регулярные исторические чередования (чередования, видимые на письме); • разграничивать разные слова и разные формы одного слова. 	<p>различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию.</p> <ul style="list-style-type: none"> • работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы; • выполнять работу по цепочке;
«Лексика»	<ul style="list-style-type: none"> • выявлять слова, значение которых требует уточнения; • определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря учебника. 	<ul style="list-style-type: none"> • видеть разницу между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединиться к одной из них;
«Морфология»	<ul style="list-style-type: none"> • определять начальную форму слов-названий предметов, слов-названий признаков и слов-названий действий; • изменять слова-названия предметов по числам и команде вопросов; определять их род; • изменять слова-названия признаков по числам, команде вопросов и родам. 	<ul style="list-style-type: none"> • использовать правила, таблицы, модели для подтверждения своей позиции или высказанных героями точек зрения.
«Синтаксис»	<ul style="list-style-type: none"> • различать предложение, словосочетание и слово; • находить в составе предложения все словосочетания; в словосочетании находить главное слово и зависимое и ставить от первого ко второму вопрос; • определять тип предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске; • находить в предложении основу (главные члены) и неглавные члены; 	<ul style="list-style-type: none"> • понимать, что можно апеллировать к правилу для подтверждения своего ответа или того решения, с которым он соглашается; • научиться проверять выполненную работу, используя правила и словари, а также самостоятельно выполнять работу над ошибками.

	<ul style="list-style-type: none"> • задавать вопросы к разным членам предложения. 	
<p>Содержательная линия «Орфография и пунктуация» 2 класс</p>	<ul style="list-style-type: none"> • проверять сомнительные написания (безударные гласные в корне, парные по глухости–звонкости согласные, непроизносимые согласные); жи–ши, ча–ща, чу–щу в разных частях слова; • выбирать букву и или ы в позиции после ц в разных частях слова; • писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом; • определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника (словарь «Пиши правильно»); • различать на письме приставки и предлоги; • употреблять разделительные ь и ъ; • находить в тексте обращения и выделять их пунктуационно. 	
<p>Содержательная линия «Развитие речи» 2 класс</p>	<ul style="list-style-type: none"> • определять тему и основную мысль текста, составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении; • членить текст на абзацы, оформляя это членение на письме; • грамотно написать и оформить письмо элементарного содержания; • владеть нормами речевого этикета в типизированных речевых ситуациях (встреча, прощание и пр.); • соблюдать орфоэпические нормы речи; • устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета (встреча, прощание и пр.); 	

	<ul style="list-style-type: none"> • писать записки, письма, поздравительные открытки с соблюдением норм речевого этикета. 	
Содержательная линия «Система языка» 3 класс «Фонетика и графика»	<ul style="list-style-type: none"> • выполнять звукобуквенный анализ слова (определять количество слогов, выполнять элементарную транскрипцию, находить ударный и безударные слоги, соотносить количество и порядок расположения букв и звуков, давать характеристику согласных и гласных звуков). 	<ul style="list-style-type: none"> • свободно ориентироваться в корпусе учебных словарей, быстро находить нужную словарную статью; • свободно ориентироваться в учебной книге: уметь читать язык условных обозначений; находить нужный текст по страницам «со-держание» и «оглавление»; быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте; находить в специально выделенных разделах нужную информацию;
«Орфоэпия»	<ul style="list-style-type: none"> • правильно употреблять приставки на- и о- в словах надеть, надевать, одеть, одевать; • правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в этом классе (что, чтобы, ...). 	<ul style="list-style-type: none"> • работать с текстом (на уроках развития речи): выделять в нем тему и основную мысль (идею, переживание); выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект;
«Морфемика и словообразование»	<ul style="list-style-type: none"> • сравнивать слова, связанные отношениями производности: объяснять, какое из них от какого образовано, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, с помощью приставки и суффикса одновременно, сложением основ с соединительным гласным); • мотивированно выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа (вычленять окончание и основу, в составе основы находить корень, приставку, суффикс); • обнаруживать регулярные исторические чередования (чередования, видимые на письме). 	<ul style="list-style-type: none"> • работать с несколькими источниками информации (с частями учебной книги, в одной из которых — система словарей, тетрадь для самостоятельной работы и дополнительными источниками информации — другими учебниками
«Лексика»	<ul style="list-style-type: none"> • отличать прямое и переносное значения слова; • находить в тексте синонимы и антонимы; • отличать однокоренные слова от омонимов и синонимов. 	
«Морфология»	<ul style="list-style-type: none"> • различать части речи: существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлог; 	

	<ul style="list-style-type: none"> • различать на письме приставки и предлоги; • изменять существительные по числам и падежам; определять их род; • различать названия падежей. • изменять прилагательные по числам, падежам и родам; • изменять глаголы по временам и числам; в прошедшем времени — по родам; в настоящем и будущем времени — по лицам. 	<p>комплекта, библиотечными книгами, сведениями из Интернета); текстами и иллюстрациями к текстам.</p> <ul style="list-style-type: none"> • работать с соседом по парте, в малой группе, в большой группе: распределять между собой работу и роли, выполнять свою часть работы и встраивать ее в общее рабочее поле;
<p>«Синтаксис»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • находить в составе предложения все словосочетания; в словосочетании находить главное слово и зависимое, ставить от первого ко второму вопрос; • находить в предложении основу (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (дополнение, обстоятельство, определение); • задавать смысловые и падежные вопросы к разным членам предложения. 	<ul style="list-style-type: none"> • понимать основание разницы между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них или отстаивать собственную точку зрения;
<p>Содержательная линия «Орфография и пунктуация» 3 класс</p>	<ul style="list-style-type: none"> • определять орфограммы; • использовать разные способы проверок орфограмм (путем подбора родственных слов, изменения формы слова, разбора слова по составу, определения принадлежности слова к определенной части речи, использования словаря); • писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом; • писать о-ё после шипящих в окончаниях существительных; • писать слова с наиболее употребительными приставками, с приставкой с, приставками на -с, -з; 	<ul style="list-style-type: none"> • находить в учебнике подтверждение своей позиции или высказанным сквозными героями точкам зрения, используя для этой цели в качестве аргументов словарные статьи, правила, таблицы, модели. • осуществлять самоконтроль и контроль полученного результата.

	<ul style="list-style-type: none"> • писать слова с суффиксами -ек и -ик; • писать безударные падежные окончания существительных и прилагательных; • писать о-ё после шипящих и ц в падежных окончаниях существительных; • находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию. 	
<p>Содержательная линия «Развитие речи» 3 класс</p>	<ul style="list-style-type: none"> • определять тему и основную мысль (основное переживание) текста, составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении, при устном и письменном сочинении; • членить текст на абзацы, оформляя это членение на письме; • грамотно писать и оформлять письма элементарного содержания; • владеть нормами речевого этикета в типизированных речевых ситуациях (разговор по телефону; разговор с продавцом в магазине; конфликтная ситуация с одноклассником и пр.); • работать со словарями; • соблюдать орфоэпические нормы речи; • устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета; • писать записки, письма, поздравительные открытки с соблюдением норм речевого этикета. 	
<p>Содержательная линия «Система языка» 4 класс «Фонетика и графика»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • различать звуки и буквы; • характеризовать звуки русского языка (ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие, согласные 	<ul style="list-style-type: none"> • проводить фонетико-графический (звукобуквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать

	<p>звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие);</p> <ul style="list-style-type: none"> • зная последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации. 	<p>правильность проведения фонетико-графического (звукобуквенного) разбора слов.</p>
«Орфоэпия»	<ul style="list-style-type: none"> • правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в 4 классе; • правильно употреблять предлоги о и об перед существительными, прилагательными, местоимениями; • правильно употреблять числительные ОБА и ОБЕ в разных падежных формах; • соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала); 	<ul style="list-style-type: none"> • находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.).
«Морфемика и словообразование»	<ul style="list-style-type: none"> • проводить морфемный анализ слова (по составу); элементарный словообразовательный анализ; 	<ul style="list-style-type: none"> • сравнивать слова, связанные отношениями производности, объяснять, какое из них от какого образовано, находить словообразовательный аффикс, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, с помощью приставки и суффикса одновременно, сложением основ с соединительным гласным).
«Лексика»	<ul style="list-style-type: none"> • выявлять слова, значение которых требует 	<ul style="list-style-type: none"> • подбирать синонимы для

	<p>уточнения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря учебника. 	<p>устранения повторов в речи; использовать их для объяснения значений слов;</p> <ul style="list-style-type: none"> • подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении; • различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи); • выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.
«Морфология»	<ul style="list-style-type: none"> • определять части речи: существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлог, союз; • определять три типа склонения существительных; • определять названия падежей и способы их определения; • определять спряжение глаголов по ударным личным окончаниям и глагольным суффиксам начальной формы глагола. 	<ul style="list-style-type: none"> • проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных и глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора; • находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.
«Синтаксис»	<ul style="list-style-type: none"> • определять члены предложения: главные (подлежащее и сказуемое), второстепенные (дополнение, обстоятельство, определение); • определять однородные члены предложения; • составлять схемы предложений с однородными членами и строить предложения по заданным моделям. 	<ul style="list-style-type: none"> • различать второстепенные члены предложения — дополнение, обстоятельство, определение; • выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения,

		<p>синтаксический), оценивать правильность разбора;</p> <ul style="list-style-type: none"> • различать простые и сложные предложения.
<p>Содержательная линия «Орфография и пунктуация» 4 класс</p>	<ul style="list-style-type: none"> • применять общее правило написания: о, е после шипящих в суффиксах существительных и прилагательных, в падежных окончаниях существительных и прилагательных, в корне слова, безударных окончаний имен прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном числе, а также окончаний множественного числа и способ их проверки; • применять правила правописания: безударных окончаний имен существительных трех склонений в единственном и множественном числе и способ их проверки, безударных личных окончаний глаголов 1 и 2 спряжения, суффиксов глаголов в прошедшем времени, суффиксов глаголов в повелительном наклонении; • использовать разные способы проверок орфограмм (путем подбора родственных слов, изменения формы слова, разбора слова по составу, определения принадлежности слова к определенной части речи, использования словаря). • определять (уточнять, проверять) правописание определяемых программой словарных слов по орфографическому словарю учебника; • определять и выделять на письме однородные члены предложения в бессоюзных предложениях и с союзами а, и, но. 	<ul style="list-style-type: none"> • осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки; • подбирать примеры с определенной орфограммой; • при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок; • при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.
<p>Содержательная линия</p>	<ul style="list-style-type: none"> • различать особенности разных типов текста 	<ul style="list-style-type: none"> • создавать тексты по предложенному

«Развитие речи» 4 класс	<p>(повествование, описание, рассуждение);</p> <ul style="list-style-type: none"> • обнаруживать в реальном художественном тексте его составляющие: описание, повествование, рассуждение; • составлять с опорой на опыт собственных впечатлений и наблюдений текст с элементами описания, повествования и рассуждения; • доказательно различать художественный и научно-популярный тексты; • владеть нормами речевого этикета в ситуации предметного спора с одноклассниками; в повседневном общении со сверстниками и взрослыми; • составить аннотацию на отдельное литературное произведение и на сборник произведений; • находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию; • писать письма с соблюдением норм речевого этикета. 	<p>заголовку;</p> <ul style="list-style-type: none"> • подробно или выборочно пересказывать текст; • пересказывать текст от другого лица; • анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски; • корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи; • анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; • оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов).
-------------------------	---	---

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать,

поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

Письмо. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Семантико-различительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);

- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Словообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический анализ слова.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа стол, конь; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непроносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика¹. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса -ся), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных одушевлённых и неодушевлённых по вопросам кто? и что? Выделение имён существительных собственных и нарицательных.

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Начальная форма имени существительного. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

Числительное. Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II

¹ Изучается во всех разделах курса.

спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союз. Союзы **и, а, но**, их роль в речи.

Частица. Частица **не**, её значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Простое предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).

Сложное предложение (общее представление). Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк—чн, чт, нч, щн** и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова

- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные **ъ** и **ь**;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, рожь, мышь);
- соединительные **о** и **е**, в сложных словах (самолёт, вездеход)
- **е** и **и** в суффиксах имен существительных (ключик — ключика, замочек-замочка).
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (читаешь, учишь);
- мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- запятая при обращении в предложениях;
- запятая между частями в сложном предложении.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

Содержание учебного предмета 1 класс

Начальным этапом изучения русского языка в первом классе является курс «Обучение грамоте». Обучение письму идет параллельно с обучением чтению, с учетом принципа координации устной и письменной речи. Дети овладевают начертанием новой буквы, учатся соединять ее с ранее изученными буквами, упражняются в письме буквосочетаний в слогах, словах, предложениях.

Наряду с формированием основ элементарного графического навыка и навыка чтения расширяется кругозор детей, развиваются речевые умения, обогащается и активизируется словарь, совершенствуется фонематический слух, осуществляется грамматико-орфографическая пропедевтика. После курса «Обучение грамоте» начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

До букварный период (18 ч.)

Фонетика и графика.

Речь. Речь устная и письменная, общее представление о языке.

Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

Слог, ударение. Деление слов на слоги, ударение в словах, определение количества слогов в словах.

Звуки и буквы. Звуки речи. Осознание смыслообразительной функции звуков. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся

одним или несколькими звуком. Звуко – слоговой анализ слов, выделение ударных слогов соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью. Различение гласных и согласных звуков, согласных твердых и мягких. Знакомство с буквами пяти гласных звуков **а, о, и, ы, у**, узнавание букв по их характерным признакам, правильное соотнесение звуков и букв.

Букварный (основной) период. (76 ч.)

Обучение письму. Знакомство с начертанием всех заглавных и строчных букв, основными типами их соединений. Обозначение звуков соответствующими буквами рукописного шрифта. Выработка связного и ритмичного написания букв и их соединений в словах, правильное расположение букв и слов на строке. Запись слов и предложений после их предварительного звукослогового анализа. Списывание слов и предложений с образцов. Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образцом и послогового орфографического чтения написанных слов. Письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с произношением и предложений. Правильное оформление написанных предложений. Знакомство с правилами гигиены письма.

Развитие речи. Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи, слуховой памяти и речевого аппарата. Уточнение, обогащение и активизация словаря детей, Правильное употребление слов – названий предметов, признаков, действий и объяснение их значений. Объединение и различие по существенным признакам предметов, правильное употребление видовых и родовых слов-названий. Проведение логических упражнений. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, различие и понимание простейших случаев многозначности слов, омонимы подбор синонимов и антонимов. Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме.

После букварный период (21ч.).

Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков.

Лексика, фонетика, синтаксис и пунктуация, грамматика, правописание и развитие речи (50ч.)

Язык и речь.(2ч.) Язык и речь. Их значение в жизни людей. Ознакомление в практическом плане с основными видами речи (слушанием, говорением, чтением и письмом, речью про себя). Наблюдение над особенностями устной и письменной речи, введение понятий «устная речь», «письменная речь».

Текст и предложение (3ч.). Членение речи на предложения. Общее представление о понятиях «предложение», «текст» как единицах речи. Наблюдение над значением предложений, различных по цели высказывания, интонирование предложений. Оформление предложений в устной речи и на письме в стихотворных, прозаических текстах, включая

диалогическую речь. Связь слов в предложении. Составление предложений. Запись простых предложений после их предварительного анализа. Текст устный и письменный. Общее представление о теме, главной мысли, заголовке текста, частях текста. Подбор заголовков к тексту. Составление устного текста по рисунку, серии рисунков, демонстрационной картине и запись одного или нескольких предложений из составленного текста.

Слово (4 ч). Роль слов в речи. Общее представление о словах — названиях предметов и явлений, признаков и действий, словах, отвечающих на вопросы кто? Что? Какой? Какая? Какое? Какие? Что делает? Что делают? Что делал? Что сделает? Что сделают? Что сделал? И др. Упражнения в группировке слов по тематическим группам. Наблюдение над употреблением в речи однозначных и многозначных слов, антонимов, синонимов, омонимов (без терминологии). Вежливые слова: слова благодарности, слова приветствия, слова прощания. Наблюдение над изменением смысла предложения в зависимости от интонационного выделения того или иного слова в одном и том же предложении. Знакомство с толковым словариком, данным в учебнике.

Слово и слог (4 ч). Различие слова и слога как минимальной произносительной единицы. Наблюдение над слоговой структурой различных слов. Слоγοобразующая роль гласных звуков. Выделение в слове слогов и составление из слогов слов. Соотнесение слов и слоговых схем слов.

Ударение (2 ч). Общее представление об ударении, ударном и безударном слогах. Словообразующая и смыслоразличительная функции ударения. Графическое обозначение ударения в слове. Выделение ударного слога в произносимом и написанном словах. Работа над правильным орфоэпическим произношением слов алфавит, звонить, красивее, строчная (буква), щавель и др. Знакомство с орфоэпическим словариком, данным в учебнике.

Звуки и буквы (34ч). Воспроизведение знаний о звуках и буквах, полученных в период обучения грамоте. Обозначение звуков буквами. Различие звуков и букв. Условное обозначение звуков речи. Сопоставление звуковых и буквенных записей слов. Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове.

Алфавит, или азбука Общее представление об алфавите. Названия букв и общепринятый порядок букв русского алфавита. Упражнения на запоминание названий букв и порядка букв в алфавите, на умение располагать слова в алфавитном порядке. Алфавитное расположение слов в словариках в учебнике и словарях русского языка.

Гласные звуки и буквы . Гласные звуки и буквы для гласных звуков. Способы различения гласных звуков в слове. Слоγοобразующая роль гласных звуков. Упражнения в произношении гласных звуков. Соотнесение гласных звуков и букв для гласных звуков. Определение «работы» гласных букв в слове. Звук [э] и буква э.

Ударные и безударные. Выделение ударных и безударных гласных в слове, их различение. Ударная буква ё. Орфоэпическое и орфографическое проговаривание слов. Наблюдения над различием в произношении и написании безударных гласных в словах и формах слов. Общее представление о правиле обозначения буквой гласной в безударных

словах. Упражнения в правописании безударных гласных в словах и формах слов. Слова с непроверяемыми гласными. Знакомство с орфографическим словариком, данным в учебнике.

Согласные звуки и буквы . Согласные звуки и буквы для согласных звуков. Способы различения согласных звуков в словах по их основным признакам. Смыслоразличительная роль согласных в слове. Упражнения в произношении согласных звуков. Двойные согласные буквы в наиболее часто употребляемых словах. Буква **й**

Твердые и мягкие согласные звуки. Наблюдения над различием в произношении твердых и мягких согласных звуков. Графические способы обозначения мягких и твердых согласных звуков буквами. Роль букв **е, ё, и, ю, я** в слове. Наблюдения над словами, в которых количество звуков не совпадает с количеством букв (маяк).

Мягкий знак. Роль мягкого знака (**ь**) в слове. Способы обозначения мягкости согласных на письме в конце и в середине слова перед другими согласными. Правописание слов с мягким знаком.

Глухие и звонкие согласные звуки. Способы узнавания глухих и звонких согласных звуков в слове по их различительным признакам. Упражнения в произношении парных глухих и звонких согласных звуков. Буквы для парных глухих и звонких согласных звуков. Буквы для непарных глухих и звонких согласных звуков. Наблюдения над различием в произношении и написании парных согласных на конце слова. Общее представление об обозначении буквами парных согласных на конце слова. Упражнения в правописании глухих и звонких согласных.

Шипящие согласные звуки. Способы различения шипящих согласных звуков в слове. Упражнения в произношении шипящих согласных в слове. Обозначение шипящих звуков буквами.

Буквосочетания чн, 29К Правописание часто употребляемых слов с буквосочетаниями **чн, 29К** (ласточка).

Сочетания жи — ши, ча — ща, чу — щу. Воспроизведение знаний о написании слов с сочетаниями жи — ши, ча — ща, чу — щу. Правописание слов с этими сочетаниями.

Перенос слов. Ознакомление с правилами переноса слов. Упражнения на перенос слов.

Большая буква в словах. Ознакомление с правилами написания слов с заглавной буквы (имена, фамилии, отчества людей, клички животных, названия городов, рек, улиц) Знакомство с формами обращения к собеседнику.

Повторение изученного

Содержание учебного предмета 2 КЛАСС (170ч.)

Виды речевой деятельности

Язык и речь Язык и речь. Речь – главный способ общения людей. Язык – средство общения людей.

Текст Текст. Признаки текста. Выделение в тексте темы, основной мысли. Составление плана текста. Красная строка в тексте.

Синтаксис и пунктуация

Предложение Различение предложения, словосочетания, слова. Знаки препинания в конце предложения. Связь слов в предложении. Логическое ударение. Главные и второстепенные члены предложения. Подлежащее и сказуемое. Установление связи слов в предложении. Распространённые и нераспространённые предложения.

Лексика. Состав слова

Слово и его лексическое значение Слово и его лексическое значение. Слово – общее название многих однородных предметов. Однозначные и многозначные слова, их различение. Прямое и переносное значение слова. Синонимы и антонимы: наблюдение в текстах, использование в речи. Словари русского языка и их использование.

Однокоренные (родственные) слова. Родственные слова. Выделение корня. Однокоренные слова.

Слог, ударение, перенос слова Словообразующая роль гласных звуков

Фонетика и графика

Звуки и буквы. Алфавит Звуки и буквы: гласные и согласные.

Русский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности. Умение пользоваться алфавитом при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Обозначение буквами безударных гласных звуков в корне слова Проверяемые и непроверяемые гласные в корне слова. Правописание безударных гласных в корне слова. Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря.

Согласные звуки и буквы для обозначения согласных звуков Согласные звуки и буквы. Правописание удвоенных согласных. Согласные мягкие и твёрдые. Обозначение мягкости согласных. Соотношение звуков и букв в словах типа конь, с двойными согласными. Произношение и обозначение на письме слов с сочетаниями жи – ши, ча – ща, чу – шу, 30К – чн.

Мягкий знак правописание мягкого знака на конце и в середине слова перед другими согласными

Правописание буквосочетаний с шипящими звуками буквосочетания чн, 30К, чт, щн, нч

Обозначение буквами парных по глухости – звонкости согласных звуков в корне слова и перед согласным
Глухие и звонкие согласные звуки. Парные и непарные согласные по звонкости и глухости. Произношение и обозначение на письме парных согласных в слове. **Слог.**

Разделительный мягкий знак Разделительное произношение звуков в слове и способы их обозначения. Разделительный мягкий знак.

Правописание парных согласных в корне слова. Разные способы проверки правописания слов.

Обобщение знаний об изученных правилах письма Упражнения в правописании слов с изученными орфограммами.

Морфология

Части речи (общее представление) Слова - названия предметов, признаков предметов, действий предметов.

Имя существительное Значение и употребление. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?» Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах собственных. Изменение существительных по числам.

Глагол как часть речи Значение и употребление в речи. Изменение глаголов по числам. Правописание глаголов с частицей **не**. Особенности текста – повествования. Обучение составлению повествовательного текста.

Имя прилагательное как часть речи Значение и употребление в речи. Согласование с именами существительными. Изменение прилагательных по числам. Особенности текста – описания. Обучение составлению описательного текста.

Местоимение как часть речи Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Особенности текста – рассуждения. Обучение составлению текста-рассуждения.

Предлог Значение предлогов в речи. Раздельное написание предлогов с другими словами.

Обобщение знаний о частях речи Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами.

Повторение изученного за год

Содержание учебного предмета 3 КЛАСС (170 ч).

Виды речевой деятельности

Наша речь и наш язык . Виды речи, речь, ее назначение

Текст, предложение, словосочетание

Текст Текст как единица языка и речи. Тема и основная мысль текста. Заголовок. Части текста. Типы текстов

Предложение Предложение, его назначение и признаки. Оформление предложений. Виды предложения по цели высказывания. Восклицательные предложения. Обращение. Главные и второстепенные члены предложения. Распространённые и нераспространённые предложения. Словосочетание. Связь слов в предложении. Простое и сложное предложения. Знаки препинания в сложном предложении. Союзы в сложном предложении. Обобщение знаний о предложении.

Слово и его лексическое значение

Слово и его лексическое значение Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словосочетание как сложное название предмета. Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы) Упражнение в распознавании изученных лексических групп слов в речи. Словари русского языка и их использование.

Морфология

Части речи Имя существительное. Местоимение. Имя прилагательное. Глагол (повторение). Имя числительное как часть речи (общее представление).

Фонетика и графика.

Слово и слог. Звуки и буквы Слово и слог. Гласные звуки. Буквы, обозначающие гласные звуки. Правописание слов с безударным гласным в корне слова и ударным гласным после шипящих. Согласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки. Правописание слов с парным по глухости – звонкости согласным звуком в корне слова. Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. Разделительный мягкий знак. Упражнения в правописании слов с мягким знаком и другими орфограммами. Перенос слов.

Состав слова

Общее понятие о значимых частях слова Однокоренные слова. Корень слова. Общее представление о чередовании гласных и согласных звуков в корне однокоренных слов, о сложных словах с двумя корнями. Формы слова. Окончание. Приставка. Суффикс. Их значение. Формирование умений находить значимые части слова. Образование слов с помощью приставок и суффиксов. Основа слова. Разбор слов по составу. Ознакомление со словообразовательным словарём.

Правописание частей слова Общее представление о правописании частей слова. Правописание безударных гласных в корне слова. Упражнения в правописании слов с проверяемыми и не проверяемыми безударными гласными, с двумя

безударными гласными. Слова с буквосочетаниями оро- ра, ере- ре, оло- ла. Правописание глухих и звонких согласных в корне слова. Правописание непроизносимых согласных в наиболее распространённых словах. Сочетание сн. Сопоставление правил о правописании гласных и согласных в корне. Формирование умения проверять написание гласных и согласных разными способами. Правописание приставок и суффиксов в слове. Развитие навыка правописания безударных гласных корня в словах с приставками. Приставки и предлоги. Формирование умения отличать приставку от предлога. Правописание слов с двойными согласными. Разделительный твёрдый знак. Упражнения в правописании слов с разделительным твёрдым и мягким знаками.

Морфология

Части речи повторение и углубление представлений о частях речи

Имя существительное Понятие об имени существительном как части речи. Его роль в речи. Одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные имена существительные. Изменение по числам. Имена существительные, употребляемые в форме одного числа. Род имён существительных. Мягкий знак на конце существительных женского рода после шипящих и его отсутствие у существительных мужского рода. Изменение существительных по падежам. Ознакомление с признаками имён существительных в каждом падеже. Несклоняемые имена существительные. Роль существительных в предложении.

Имя прилагательное Значение и употребление в речи. Согласование с именами существительными. Наблюдение над употреблением прилагательных в описательном тексте. Общее представление о сложных именах прилагательных и их написании. Изменение прилагательных по числам. Правописание окончаний имён прилагательных множественного числа. Изменение имён прилагательных в единственном числе по родам при сочетании с именем существительным. Правописание родовых окончаний имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по падежам. Роль имён прилагательных в предложении.

Местоимение Личные местоимения, значение и употребление в речи. Лицо и число личных местоимений. Наблюдения над употреблением местоимений в тексте. Роль местоимений в предложении.

Глагол Значение и употребление в речи. Начальная (неопределённая) форма глагола. Изменение глаголов по числам. Времена глагола. Изменение по временам. Изменение глаголов прошедшего времени по родам в единственном числе. Частица не. Правописание глаголов с частицей не. Роль глаголов в предложении.

Виды речевой деятельности.

Связная речь. Речь и её значение в жизни. Наблюдение над разновидностями речи в процессе работы над языковым материалом учебника. Текст. Определение типа текста, темы, главной мысли. Деление текста на части. Составление плана. Наблюдения над связью между частями текста и предложениями. Изложение. Письменное изложение текста по плану. Сочинение. Сочинения по сюжетному рисунку, по серии сюжетных рисунков, по картине, на определённую тему с предварительной подготовкой под руководством учителя. Написание письма, приглашения, объявления. Речевая этика: сфера употребления, типовые ситуации использования слов приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинения в речи.

Повторение изученного за год

Синтаксис Текст и предложение.

Состав слова Правописание частей слова.

Морфология Части речи.

Содержание учебного предмета 4 КЛАССА

Лексика, фонетика, грамматика, правописание и развитие речи (170 ч)

Виды речевой деятельности.

Язык и речь Наша речь и наш язык. Формула вежливости.

Текст Текст и его признаки. Выделение в тексте темы, основной мысли. Заголовок. Построение текста. Связь между частями текста. Составление плана текста. Особенности текста –повествования, текста-описания, текста-рассуждения, смешанного текста. Создание простейших текстов различного типа.

Синтаксис.

Предложение Предложение, как единица речи. Разновидности предложений по цели высказывания. И интонации. Знаки препинания в конце предложения. Диалог. Обращение. Знаки препинания в предложениях с обращением. Составление предложений с обращением. Основа предложения. Главные и второстепенны члены предложения. Словосочетание. Установление связи слов в предложении Вычленение из предложения основы и словосочетаний. Разбор предложения по членам предложения. Однородные члены предложения. Предложения с однородными членами без союзов. Интонация перечисления, запятая при перечислении. Предложения с однородными членами с союзами и, а, но. Интонация, знаки препинания при однородных членах с союзами и, а, но. Составление и запись предложений с

однородными членами с союзами и без союзов. Простые и сложные предложения. Знаки препинания в сложных предложениях. Сложное предложение и предложение с однородными членами.

Лексика

Слово и его лексическое значение Обобщение знаний о словах. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова, их различение. Прямое и переносное значение слова; анализ образцов использования в тексте, употребление в собственной речи. Синонимы, антонимы, омонимы: наблюдение в эталонных текстах, использование в речи. Устаревшие и новые слова. Заимствованные слова. Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы) Ознакомление со словарём иностранных слов учебника. Формирование умения правильно выбирать слова для выражения мысли в соответствии с типом текста и видами речи.

Состав слова

Состав слова Состав слова. Распознавание значимых частей слова. Морфемный и словообразовательный разбор слов. Развитие навыка правописания гласных и согласных в корнях слов на более сложном материале. Упражнения в правописании приставок и суффиксов, Разделительных ь и ы. Совершенствование звуко – буквенного анализа с привлечением слов более сложного слогозвукового состава.

Морфология

Части речи Обобщение знаний о частях речи (имя существительное, местоимение, имя прилагательное, глагол, мя числительное, предлог). Наречие как часть речи (общее представление), значение, вопросы. Правописание наиболее употребительных наречий с суффиксами –о. –а. Роль наречий в предложении.

Морфология

Имя существительное Склонение имён существительных. Распознавание падежей. Несклоняемые имена существительные. Основные типы склонения имён существительных. Распознавание имён существительных первого, второго и третьего склонения. Правописание безударных падежных окончаний имён существительных 1, 2, 3. склонения в единственном числе (кроме имён существительных на –мя, -ий, -ие, -ия). Ознакомление со способами проверки безударных падежных окончаний имён существительных. Развитие навыка правописания безударных падежных окончаний имён существительных первого, второго и третьего склонения в единственном числе в каждом из падежей. Упражнение в употреблении падежных форм имён существительных с предлогом и без предлога в речи. Склонение имён существительных во множественном числе. Развитие навыка правописания окончаний имён

существительных во множественном числе. Формирование умений образовывать формы именительного и родительного падежей множественного числа и правильно употреблять их в речи.

Имя прилагательное Имя прилагательное как часть речи. Связь с именем существительным. Упражнение в распознавании имён прилагательных, в изменении прилагательных по числам, в единственном числе по родам, в распознавании родовых окончаний. Склонение имён прилагательных, кроме прилагательных на –ий, –ья, –ов, –ин. Способы проверки правописания безударных падежных окончаний имён прилагательных. Склонение имён прилагательных в мужском и среднем роде в единственном числе.

Развитие навыка правописания окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Склонение имён прилагательных в женском роде в единственном числе. Развитие навыка правописания окончаний имён прилагательных женского рода в единственном числе. Склонение и правописание имён прилагательных во множественном числе. Употребление в речи имён прилагательных в прямом и переносном значении, прилагательных – синонимов, прилагательных – антонимов, прилагательных – паронимов.

Личные местоимения Местоимение как часть речи. Личные местоимения 1, 2, 3 лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений с предлогами и без предлогов. Раздельное написание предлогов с местоимениями. Развитие навыка правописания падежных форм личных местоимений в косвенных падежах. Упражнение в правильном употреблении местоимений в речи. Использование местоимений как одного из средств связи предложений в тексте.

Глагол Глагол как часть речи. Упражнение в распознавании глаголов, в изменении глаголов по числам и временам, глаголов прошедшего времени в единственном числе по родам.. Неопределённая форма глагола. Образование временных форм от глаголов неопределённой формы. Возвратные глаголы. Правописание возвратных глаголов в неопределённой форме. Изменении глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Развитие умения изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам, распознавать число и лицо глаголов. Правописание глаголов во втором лице единственного числа (шь). Глаголы 1 и 2 спряжения. Глаголы – исключения. Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. Распознавание возвратных глаголов в 3 лице и в неопределённой форме по вопросам. Правописание буквосочетаний – тся, -ться. Правописание глаголов в прошедшем времени. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени, правописание суффиксов глаголов в прошедшем времени. Употребление в речи

глаголов в прямом и переносном значении, глаголов – синонимов, глаголов – антонимов. Развитие умения правильно употреблять при глаголе имена существительные в нужных падежах с предлогами и без предлогов.

Виды речевой деятельности

Связная речь. Речь и её значение в речевой практике человека. Место и роль речи в общении между людьми. Зависимость речи от речевой ситуации. Текст, основная мысль, заголовок. Построение текста. Составление плана. Связь между частями текста и предложениями. Структура текста-повествования, текста-описания, текста- рассуждения. Составление рассказа с элементами описания и рассуждения с учётом разновидностей речи. Изложение. Письменное изложение текста по плану. Сочинение. Сочинения по сюжетному рисунку, по серии сюжетных рисунков, по картине, на определённую тему с предварительной подготовкой под руководством учителя. Речевая этика: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, используемые при извинении и отказе.

Повторение изученного

№	Раздел	Кол-во часов				
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	Всего
1	Добукварный (подготовительный) период	21	-	-	-	21
2	Букварный (основной) период	66	-	-	-	66
3	Послебукварный (заключительный) период	27	-	-	-	27
4	Фонетика и орфоэпия	10	1	2	2	15
5	Графика	4	1	-	-	5
6	Лексика	3	5	6	6	20
7	Морфемика	6	16	14	11	47
8	Морфология	4	39	48	68	159
9	Синтаксис	7	10	25	20	61
10	Орфография и пунктуация	8	71	42	30	151

11	Развитие речи	9	27	33	33	102
	ИТОГО	165	170	170	170	675

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов	В том числе		
			уроки	Лабораторные, практические, экскурсии и т.д.	Контрольные работы
1.	Добукварный период.	21	21	-	-
2.	Букварный период.	66	66	-	-
3.	Послебукварный период	27	27	-	-
4.	Предложение.	10	10	-	-
5.	Слово.	11	11	-	-

6.	Звуки и буквы.	30	29	-	1
----	----------------	----	----	---	---

2 класс

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов	В том числе		
			уроки	Лабораторные, практические, экскурсии и т.д.	Контрольные работы
1.	Наша речь.	4	4	-	-
2.	Текст.	5	4	-	1
3.	Предложение.	12	10	-	2
4.	Слова, слова, слова...	22	20	-	2
5.	Звуки и буквы.	34	31	1	2
6.	Правописание буквосочетаний с шипящими звуками.	29	25	1	3
7.	Части речи.	47	43	-	4
8.	Повторение.	17			2

3 класс

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов	В том числе		
			уроки	Лабораторные, практические, экскурсии и т.д.	Контрольные работы
1.	Наша речь.	4	4	-	-
2.	Текст.	5	4	-	1
3.	Предложение.	12	10	-	2
4.	Слова, слова, слова...	22	20	-	2
5.	Звуки и буквы.	34	31	1	2
6.	Правописание буквосочетаний с шипящими звуками.	29	25	1	3
7.	Части речи.	47	43	-	4
8.	Повторение.	17			2

4 класс

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов	В том числе		
			уроки	Лабораторные, практические, экскурсии и т.д.	Контрольные работы
1.	Наша речь.	4	4	-	-
2.	Текст.	5	4	-	1
3.	Предложение.	12	10	-	2
4.	Слова, слова, слова...	22	20	-	2
5.	Звуки и буквы.	34	31	1	2
6.	Правописание буквосочетаний с шипящими звуками.	29	25	1	3
7.	Части речи.	47	43	-	4
8.	Повторение.	17			2