

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Школа 174 имени И.П. Зорина» городского округа Самара

Утверждаю

Директор  Н.В.Кондрашова/

№ 190  
« 31 » августа 2018г.



М.П.

Проверено

«30» 08 2018г.

Зам.директора по УВР

 /Г.В.Артемьева/

Программа рассмотрена на заседании

ШМО учителей начальных классов

Протокол №1 от «29» августа 2018г.

Руководитель МО

 /О.В.Григошкина/

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Классы: 1-4

Составитель: учителя начальных классов

Самара, 2018 год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по русскому языку разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и концепции системы «Школа России», в соответствии с ООП НОО МБОУ «Школы №174 им.И.П.Зорина» г.о.Самара на основе авторских программ В. Г. Горецкого, В. А. Кирюшкина, А. Ф. Шанько «Обучение грамоте» и В. П. Канакиной «Русский язык».

Учебники УМК «Школа России»:

### **1 класс**

Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 1 класс. М., «Просвещение», 2016г.

### **2 класс**

Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 2 класс: В 2 ч. М., «Просвещение», 2017г.

### **3 класс**

Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 3 класс: В 2 ч. М., «Просвещение», 2018г.

### **4 класс**

Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 4 класс: В 2 ч. М., «Просвещение», 2018г.

На изучение русского языка в начальной школе выделяется 675 ч. В 1 классе — 165 ч (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них 115 ч (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и 50 ч (10 учебных недель) — урокам русского языка. На уроки обучения чтению в период обучения грамоте (4 ч в неделю) выделяются часы учебного плана по литературному чтению (92 ч). Во 2—4 классах на уроки русского языка отводится по 170 ч (5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

### **Личностные результаты**

- Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

## **Метапредметные результаты**

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Использование знаково-символических средств представления информации.
- Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

- Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
- Владение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
- Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
- Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
- Владение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
- Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
- Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

## **Предметные результаты**

- Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
- Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

- Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
- Владение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
- Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.
- Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
- Владение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
- Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
- Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

– **Предметные результаты**

| Раздел  | Ученик научится   | Ученик получит возможность научиться   |
|---|---|--|
| <b>Обучение грамоте (подготовительный период)</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• на слух различать структурные единицы языка: слово, предложение, текст;</li> <li>• называть и различать по форме структурные единицы графической системы – элементы печатных и письменных букв русского алфавита;</li> <li>• составлять предложения из 2–4 слов и рассказы из 3–4 предложений на основе иллюстрации, графической модели или созданной на уроке речевой ситуации с использованием соответствующих фишек;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; работать с моделями русского языка; находить выделенные строчки и слова на странице учебника; находить нужную дидактическую иллюстрацию;</li> <li>• первоначальным навыкам инструментального освоения алфавита: представлять, какие знаки</li> </ul> |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• правильно сидеть за партой (столом) и пользоваться письменными принадлежностями, правильно писать все элементы письменных букв по алгоритму и под счет, правильно называть их.</li> </ul>  | <p>и группы знаков (буквы) находятся в его начале, конце, середине;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работать с тремя источниками информации (учебной книгой, тетрадами по письму № 1, № 2, № 3 и тетрадами «Пишу и проверяю себя» № 1 и № 2): сопоставлять условные обозначения учебника и тетради.</li> </ul>  |
| <p><b>Обучение грамоте (основной период)</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать звуки и буквы русского языка;</li> <li>• различать гласные – ртотраскрыватели, произносящиеся без преграды в ротовой полости, и согласные – ртосмыкатели, образующиеся при наличии преграды;</li> <li>• определять на слух ударные и безударные гласные;</li> <li>• делить звучащее слово на слоги, один из которых (ударный) произносится с большей силой и длительностью;</li> <li>• определять согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие;</li> <li>• акцентированно произносить звуки в заданной последовательности в слове, выделять один из них (в соответствии с заданием учителя) и давать ему полную характеристику;</li> <li>• обозначать звуки речи с помощью условных графических символов (кружков, квадратов) – создавать звуковую схему–модель слова;</li> <li>• читать в схемах звуковую запись слов по слогам и орфоэпически;</li> <li>• обозначать звуки буквами и условными значками;</li> <li>• читать в схемах и текстах «Азбуки» буквенную запись слов по слогам и орфоэпически;</li> <li>• перекодировать звуковую форму слов из условно-графической в буквенную и наоборот;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• работать с соседом по парте: договариваться о распределении работы между собой и соседом, выполнять свою часть работы, пробовать проверять часть работы, выполненную соседом;</li> <li>• выполнять работу по цепочке;</li> <li>• видеть разницу между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и понимать необходимость присоединиться только к одной из них.</li> <li>• понимать, что необходимо выполнение работы над ошибками.</li> </ul> |

|   |   |  |
|---|---|--|
|   | <ul style="list-style-type: none"><li>• правильно сидеть за столом и пользоваться письменными принадлежностями в течение всего периода выполнения отдельного графического задания;</li><li>• писать буквы на основе двигательных элементов по определенному алгоритму;</li><li>• выполнять три вида соединения букв в слогах и словах;</li><li>• при письме под счет чередовать напряжение мышц руки с расслаблением;</li><li>• конструировать печатные и письменные буквы из элементов-шаблонов;</li><li>• определять слова, которые называют предметы, их признаки, действия, а также слова-помощники (предлоги, союзы), которые служат для связи основных слов в предложении; использовать графические символы для их обозначения в модели предложения;</li><li>• членить устное высказывание на предложение и текст, изображать эти единицы языка графически;</li><li>• правильно записывать предложение и собственные имена при списывании и диктанте.</li></ul> |  |
| <b>Обучение грамоте (заключительный период)</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>• пользоваться при чтении и письме графическими системами печатных и письменных букв русского алфавита;</li><li>• правильно сидеть при письме и пользоваться письменными принадлежностями;</li><li>• читать печатный и письменный текст в соответствии с орфоэпическими нормами и в индивидуальном для каждого ученика темпе;</li><li>• применять приемы: а) слогового, б) орфоэпического, в) связного чтения с фиксацией</li></ul>   |  |

|   |   |   |
|---|---|---|
|   | <p>синтаксических пауз на знаках препинания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• отвечать на вопросы по содержанию прочитанного;</li> <li>• пересказывать отдельные части текста (2–3 предложения);</li> <li>• озаглавливать прослушанный текст;</li> <li>• осуществлять приемы связного и ускоренного воспроизведения букв и их соединений на письме;</li> <li>• применять усвоенные правила записи слов на основе позиционного принципа русской графики для обозначения твердости мягкости согласных и передачи на письме звука [й'];</li> <li>• связно, в соответствии с усвоенными алгоритмами, писать как отдельные слова, так и слова в предложении при различных методических условиях, а именно: 1) при списывании с печатного или письменного текста; 2) при письме по памяти; 3) под диктовку учителя;</li> <li>• выполнять правила записи предложений, слов с сочетаниями: чк, чн, чт, а также с сочетаниями букв жи, ши, ча, ща, чу, щу, же, ше, це, находящимися в сильной позиции, т. е. под ударением;</li> <li>• анализировать звучащую (устную) и письменную речь на основе образных представлений о структурных единицах русского языка (звук, слово, предложение, текст) и моделировать их с помощью соответствующих символов.</li> </ul> |   |
| <p><b>Содержательная линия «Система языка» 1 класс «Фонетика и графика»</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать звуки и буквы;</li> <li>• различать буквы и их основные звуковые значения;</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; находить выделенный фрагмент</li> </ul> |

|                             |   |   |
|-----------------------------|---|---|
|                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать гласные и согласные звуки; звонкие и глухие согласные; мягкие и твердые согласные; парные звонкие–глухие согласные; только твердые и только мягкие согласные;</li> <li>• делить слова на слоги, определять ударный слог;</li> <li>• пользоваться способом обозначения твердых согласных с помощью гласных первого ряда (а, о, у, э, ы) и способами обозначения мягких согласных с помощью гласных второго ряда (я, е, ю, ё, и) и мягкого знака;</li> <li>• пользоваться способом обозначения звука [й'] в начале слова (с помощью букв е, ё, ю, я);</li> <li>• пользоваться алфавитом, быстро находить нужную букву в алфавитном столбике; использовать последовательность букв в русском алфавите для расположения заданных слов и фамилий в алфавитном порядке.</li> </ul> | <p>текста, выделенные строчки и слова на странице и на развороте; находить нужную дидактическую иллюстрацию;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• первоначальным навыкам инструментального освоения алфавита: представлять, какие знаки и группы знаков (буквы) находятся в его начале, конце, середине;</li> <li>• работать с двумя источниками информации (учебной книгой и тетрадь для самостоятельной работы): сопоставлять условные обозначения учебника и тетради.</li> </ul> |
| <b>«Орфоэпия»</b>           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдать известные орфоэпические нормы речи;</li> <li>• устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• работать с соседом по парте: договариваться о распределении работы между собой и соседом, выполнять свою часть работы, пробовать проверять часть работы, выполненную соседом;</li> </ul>   |
| <b>«Морфология»</b>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать слова названия предметов, признаков, действий;</li> <li>• различать главные и неглавные слова – названия предметов;</li> <li>• определять в тексте слова-помощники.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять работу по цепочке;</li> </ul>  |
| <b>«Синтаксис»</b>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать предложение и слово;</li> <li>• определять характер предложения по цели высказывания как в устной, так и в письменной речи (без применения терминологии).</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• видеть разницу между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и понимать необходимость присоединиться только к одной из них.</li> </ul>   |
| <b>Содержательная линия</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять границы предложения как в устной,</li> </ul>  |   |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p><b>«Орфография и пунктуация»</b></p>   | <p>так и в письменной речи; правильно обозначать на письме границы предложения (прописная буква в начале и знаки в конце предложения);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• писать прописную букву в именах собственных;</li> <li>• делить слова на слоги, определять ударный слог, правильно переносить слова по слогам с одной строчки на другую;</li> <li>• писать слова с сочетаниями жи–ши, ча–ща, чу–щу, ци–це под ударением;</li> <li>• выбирать написание буквы парного согласного на конце слова; написание Ъ и Ь;</li> <li>• писать словарные слова, определенные программой;</li> <li>• писать под диктовку текст объемом 18–20 слов в соответствии с изученными правилами правописания;</li> <li>• списывать небольшой текст по правилам списывания;</li> <li>• читать и составлять простейшую графическую схему слова и предложения.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать, что необходимо выполнение работы над ошибками;</li> <li>• выполнять работу над ошибками с помощью взрослого.</li> </ul>   |
| <p><b>Содержательная линия «Система языка» 2 класс «Фонетика и графика»</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять в слове количество слогов, находить ударный и безударные слоги;</li> <li>• соотносить количество и порядок расположения букв и звуков, давать характеристику отдельных согласных и гласных звуков.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• инструментально освоить алфавит для свободной ориентации в корпусе учебных словарей: быстрого поиска нужной группы слов или словарной статьи;</li> </ul>  |
| <p><b>«Орфоэпия»</b></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• правильно употреблять приставки на- и о- в словах надеть, надевать, одеть, одевать;</li> <li>• правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в этом классе (что, чтобы,...).</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; находить нужный текст упражнения, нужные правило или таблицу; быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на</li> </ul> |
| <p><b>«Морфемика и словообразование»</b></p>                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать изменяемые и неизменяемые слова;</li> <li>• различать родственные (однокоренные) слова</li> </ul>   |  |

|                            |   |  |
|----------------------------|---|--|
|                            | <p>и формы слова;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить значимые части слова (корень, приставка, суффикс, окончание);</li> <li>• выделять в слове окончания (дифференцируя материально выраженное и нулевое окончания) и основу; противопоставлять слова, имеющие окончания, словам без окончаний;</li> <li>• выделять в слове корень, подбирая однокоренные слова;</li> <li>• сравнивать слова, связанные отношениями производности, объяснять, какое из них от какого образовано, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, сложением основ с соединительным гласным);</li> <li>• мотивированно выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа (вычленять окончание и основу, в составе основы находить корень, приставку, суффикс);</li> <li>• обнаруживать регулярные исторические чередования (чередования, видимые на письме);</li> <li>• разграничивать разные слова и разные формы одного слова.</li> </ul> | <p>странице и развороте;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работать с несколькими источниками информации (с частями учебной книги и тетрадь для самостоятельной работы; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту);</li> <li>• работать со словарями: находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию.</li> <li>• работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы;</li> <li>• выполнять работу по цепочке;</li> </ul> |
| <p><b>«Лексика»</b></p>    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• выявлять слова, значение которых требует уточнения;</li> <li>• определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря учебника.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• видеть разницу между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них;</li> </ul>  |
| <p><b>«Морфология»</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять начальную форму слов-названий предметов, слов-названий признаков и слов-названий действий;</li> <li>• изменять слова-названия предметов по числам и команде вопросов; определять их род;</li> <li>• изменять слова-названия признаков по числам,</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать правила, таблицы, модели для подтверждения своей позиции или высказанных героями точек зрения.</li> </ul>  |

|   |   |  |
|---|---|--|
|   | команде вопросов и родам.   |  |
| <b>«Синтаксис»</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать предложение, словосочетание и слово;</li> <li>• находить в составе предложения все словосочетания; в словосочетании находить главное слово и зависимое и ставить от первого ко второму вопрос;</li> <li>• определять тип предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;</li> <li>• находить в предложении основу (главные члены) и неглавные члены;</li> <li>• задавать вопросы к разным членам предложения.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать, что можно апеллировать к правилу для подтверждения своего ответа или того решения, с которым он соглашается;</li> <li>• научиться проверять выполненную работу, используя правила и словари, а также самостоятельно выполнять работу над ошибками.</li> </ul> |
| <b>Содержательная линия «Орфография и пунктуация» 2 класс</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• проверять сомнительные написания (безударные гласные в корне, парные по глухости–звонкости согласные, непроизносимые согласные); жи–ши, ча–ща, чу–щу в разных частях слова;</li> <li>• выбирать букву и или ы в позиции после ц в разных частях слова;</li> <li>• писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом;</li> <li>• определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника (словарь «Пиши правильно»);</li> <li>• различать на письме приставки и предлоги;</li> <li>• употреблять разделительные ь и ъ;</li> <li>• находить в тексте обращения и выделять их пунктуационно.</li> </ul> |  |
| <b>Содержательная линия «Развитие речи» 2 класс</b>           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять тему и основную мысль текста, составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении;</li> <li>• членить текст на абзацы, оформляя это членение на письме;</li> </ul>  |  |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• грамотно написать и оформить письмо элементарного содержания;</li> <li>• владеть нормами речевого этикета в типизированных речевых ситуациях (встреча, прощание и пр.);</li> <li>• соблюдать орфоэпические нормы речи;</li> <li>• устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета (встреча, прощание и пр.);</li> <li>• писать записки, письма, поздравительные открытки с соблюдением норм речевого этикета.</li> </ul>      |  |
| <b>Содержательная линия «Система языка» 3 класс «Фонетика и графика»</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять звукобуквенный анализ слова (определять количество слогов, выполнять элементарную транскрипцию, находить ударный и безударные слоги, соотносить количество и порядок расположения букв и звуков, давать характеристику согласных и гласных звуков).</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• свободно ориентироваться в корпусе учебных словарей, быстро находить нужную словарную статью;</li> <li>• свободно ориентироваться в учебной книге: уметь читать язык условных обозначений; находить нужный текст по страницам «со-держание» и «оглавление»; быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте; находить в специально выделенных разделах нужную информацию;</li> </ul> |
| <b>«Орфоэпия»</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• правильно употреблять приставки на- и о- в словах надеть, надевать, одеть, одевать;</li> <li>• правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в этом классе (что, чтобы, ...).</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• работать с текстом (на уроках развития речи): выделять в нем тему и основную мысль (идею, переживание); выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект;</li> </ul>   |
| <b>«Морфемика и словообразование»</b>                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• сравнивать слова, связанные отношениями производности: объяснять, какое из них от какого образовано, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, с помощью приставки и суффикса одновременно, сложением основ с соединительным гласным);</li> <li>• мотивированно выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа (вычленять окончание и основу, в составе основы находить корень, приставку, суффикс);</li> </ul> |  |

|   |   |  |
|---|---|--|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• обнаруживать регулярные исторические чередования (чередования, видимые на письме).</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• работать с несколькими источниками информации (с частями учебной книги, в одной из которых — система словарей, тетрадь для самостоятельной работы и дополнительными источниками информации — другими учебниками комплекта, библиотечными книгами, сведениями из Интернета); текстами и иллюстрациями к текстам.</li> <li>• работать с соседом по парте, в малой группе, в большой группе: распределять между собой работу и роли, выполнять свою часть работы и встраивать ее в общее рабочее поле;</li> <li>• понимать основание разницы между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них или отстаивать собственную точку зрения;</li> <li>• находить в учебнике подтверждение своей позиции или высказанным сквозными героями точкам зрения, используя для этой цели в качестве аргументов словарные статьи, правила, таблицы, модели.</li> </ul> |
| «Лексика»   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• отличать прямое и переносное значения слова;</li> <li>• находить в тексте синонимы и антонимы;</li> <li>• отличать однокоренные слова от омонимов и синонимов.</li> </ul>  |  |
| «Морфология»  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать части речи: существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлог;</li> <li>• различать на письме приставки и предлоги;</li> <li>• изменять существительные по числам и падежам; определять их род;</li> <li>• различать названия падежей.</li> <li>• изменять прилагательные по числам, падежам и родам;</li> <li>• изменять глаголы по временам и числам; в прошедшем времени — по родам; в настоящем и будущем времени — по лицам.</li> </ul> |  |
| «Синтаксис»   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить в составе предложения все словосочетания; в словосочетании находить главное слово и зависимое, ставить от первого ко второму вопрос;</li> <li>• находить в предложении основу (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (дополнение, обстоятельство, определение);</li> <li>• задавать смысловые и падежные вопросы к разным членам предложения.</li> </ul>   |  |
| <b>Содержательная линия «Орфография и пунктуация» 3 класс</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять орфограммы;</li> <li>• использовать разные способы проверок орфограмм (путем подбора родственных слов, изменения формы слова, разбора слова по составу, определения принадлежности слова к определенной части речи, использования словаря);</li> </ul>  |  |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом;</li> <li>• писать о-ё после шипящих в окончаниях существительных;</li> <li>• писать слова с наиболее употребительными приставками, с приставкой с, приставками на -с, -з;</li> <li>• писать слова с суффиксами -ек и -ик;</li> <li>• писать безударные падежные окончания существительных и прилагательных;</li> <li>• писать о-ё после шипящих и ц в падежных окончаниях существительных;</li> <li>• находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять самоконтроль и контроль полученного результата.</li> </ul> |
| <p><b>Содержательная линия «Развитие речи» 3 класс</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять тему и основную мысль (основное переживание) текста, составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении, при устном и письменном сочинении;</li> <li>• членить текст на абзацы, оформляя это членение на письме;</li> <li>• грамотно писать и оформлять письма элементарного содержания;</li> <li>• владеть нормами речевого этикета в типизированных речевых ситуациях (разговор по телефону; разговор с продавцом в магазине; конфликтная ситуация с одноклассником и пр.);</li> <li>• работать со словарями;</li> <li>• соблюдать орфоэпические нормы речи;</li> <li>• устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета;</li> </ul> |  |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• писать записки, письма, поздравительные открытки с соблюдением норм речевого этикета.</li> </ul>   |  |
| <b>Содержательная линия</b><br><b>«Система языка» 4 класс</b><br><b>«Фонетика и графика»</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать звуки и буквы;</li> <li>• характеризовать звуки русского языка (ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие, согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие);</li> <li>• зная последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить фонетико-графический (звукобуквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звукобуквенного) разбора слов.</li> </ul> |
| <b>«Орфоэпия»</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в 4 классе;</li> <li>• правильно употреблять предлоги о и об перед существительными, прилагательными, местоимениями;</li> <li>• правильно употреблять числительные ОБА и ОБЕ в разных падежных формах;</li> <li>• соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.).</li> </ul>                         |
| <b>«Морфемика и словообразование»</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить морфемный анализ слова (по составу); элементарный словообразовательный анализ;</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• сравнивать слова, связанные отношениями производности, объяснять, какое из них от какого образовано, находить словообразовательный аффикс, указывая способ словообразования (с помощью</li> </ul>                     |

|                     |  |   |
|---------------------|--|---|
|                     |  | приставки, с помощью суффикса, с помощью приставки и суффикса одновременно, сложением основ с соединительным гласным).  |
| <b>«Лексика»</b>    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• выявлять слова, значение которых требует уточнения;</li> <li>• определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря учебника.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• подбирать синонимы для устранения повторов в речи; использовать их для объяснения значений слов;</li> <li>• подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;</li> <li>• различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);</li> <li>• выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.</li> </ul>                      |
| <b>«Морфология»</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять части речи: существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлог, союз;</li> <li>• определять три типа склонения существительных;</li> <li>• определять названия падежей и способы их определения;</li> <li>• определять спряжение глаголов по ударным личным окончаниям и глагольным суффиксам начальной формы глагола.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных и глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;</li> <li>• находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.</li> </ul> |
| <b>«Синтаксис»</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять члены предложения: главные (подлежащее и сказуемое), второстепенные (дополнение, обстоятельство, определение);</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать второстепенные члены предложения — дополнение, обстоятельство, определение;</li> </ul>   |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять однородные члены предложения;</li> <li>• составлять схемы предложений с однородными членами и строить предложения по заданным моделям.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;</li> <li>• различать простые и сложные предложения.</li> </ul>  |
| <p><b>Содержательная линия «Орфография и пунктуация» 4 класс</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• применять общее правило написания: о, е после шипящих в суффиксах существительных и прилагательных, в падежных окончаниях существительных и прилагательных, в корне слова, безударных окончаниях имен прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном числе, а также окончаний множественного числа и способ их проверки;</li> <li>• применять правила правописания: безударных окончаний имен существительных трех склонений в единственном и множественном числе и способ их проверки, безударных личных окончаний глаголов 1 и 2 спряжения, суффиксов глаголов в прошедшем времени, суффиксов глаголов в повелительном наклонении;</li> <li>• использовать разные способы проверок орфограмм (путем подбора родственных слов, изменения формы слова, разбора слова по составу, определения принадлежности слова к определенной части речи, использования словаря).</li> <li>• определять (уточнять, проверять) правописание определяемых программой словарных слов по орфографическому словарю учебника;</li> <li>• определять и выделять на письме однородные</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;</li> <li>• подбирать примеры с определенной орфограммой;</li> <li>• при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;</li> <li>• при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.</li> </ul> |

|   |   |   |
|---|---|---|
|   | члены предложения в бессоюзных предложениях и с союзами а, и, но.   |   |
| <b>Содержательная линия «Развитие речи» 4 класс</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать особенности разных типов текста (повествование, описание, рассуждение);</li> <li>• обнаруживать в реальном художественном тексте его составляющие: описание, повествование, рассуждение;</li> <li>• составлять с опорой на опыт собственных впечатлений и наблюдений текст с элементами описания, повествования и рассуждения;</li> <li>• доказательно различать художественный и научно-популярный тексты;</li> <li>• владеть нормами речевого этикета в ситуации предметного спора с одноклассниками; в повседневном общении со сверстниками и взрослыми;</li> <li>• составить аннотацию на отдельное литературное произведение и на сборник произведений;</li> <li>• находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию;</li> <li>• писать письма с соблюдением норм речевого этикета.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать тексты по предложенному заголовку;</li> <li>• подробно или выборочно пересказывать текст;</li> <li>• пересказывать текст от другого лица;</li> <li>• анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;</li> <li>• корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;</li> <li>• анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом;</li> <li>• оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов).</li> </ul> |

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

### Виды речевой деятельности

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

## **Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Семантико-различительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

## Систематический курс

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слоγοобразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический анализ слова.

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа стол, конь; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика<sup>1</sup>.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

---

<sup>1</sup> Изучается во всех разделах курса.

Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса -ся), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.

**Морфология.** Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

**Имя существительное.** Значение и употребление в речи. Различение имён существительных одушевлённых и неодушевлённых по вопросам кто? и что? Выделение имён существительных собственных и нарицательных.

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Начальная форма имени существительного. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.

**Имя прилагательное.** Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.

**Местоимение.** Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

**Числительное.** Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.

**Наречие.** Значение и употребление в речи.

**Предлог.** Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

**Союз.** Союзы **и, а, но**, их роль в речи.

**Частица.** Частица **не**, её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

**Простое предложение.** Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).

**Сложное предложение** (общее представление). Различение простых и сложных предложений.

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк—чн, чт, нч, щн** и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные **ъ** и **ь**;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, рожь, мышь);
- соединительные **о** и **е**, в сложных словах (самолёт, вездеход)
- **е** и **и** в суффиксах имён существительных (ключик — ключика, замочек-замочка).
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с именами существительными;

- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (читаешь, учишь);
- мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- запятая при обращении в предложениях;
- запятая между частями в сложном предложении.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

**Содержание учебного предмета 1 класс**

Начальным этапом изучения русского языка в первом классе является курс «Обучение грамоте». Обучение письму идет параллельно с обучением чтению, с учетом принципа координации устной и письменной речи. Дети овладевают начертанием новой буквы, учатся соединять ее с ранее изученными буквами, упражняются в письме буквосочетаний в слогах, словах, предложениях.

Наряду с формированием основ элементарного графического навыка и навыка чтения расширяется кругозор детей, развиваются речевые умения, обогащается и активизируется словарь, совершенствуется фонематический слух, осуществляется грамматико-орфографическая пропедевтика. После курса «Обучение грамоте» начинается отдельное изучение русского языка и литературного чтения.

## **ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ**

### **До букварный период (18 ч.)**

#### **Фонетика и графика.**

**Речь.** Речь устная и письменная, общее представление о языке.

**Предложение и слово.** Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

**Слог, ударение.** Деление слов на слоги, ударение в словах, определение количества слогов в словах.

**Звуки и буквы.** Звуки речи. Осознание смыслообразительной функции звуков. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуко-слоговой анализ слов, выделение ударных слогов соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью. Различение гласных и согласных звуков, согласных твердых и мягких.

Знакомство с буквами пяти гласных звуков **а, о, и, ы, у**, узнавание букв по их характерным признакам, правильное соотнесение звуков и букв.

### **Букварный (основной) период. (76 ч.)**

**Обучение письму.** Знакомство с начертанием всех заглавных и строчных букв, основными типами их соединений. Обозначение звуков соответствующими буквами рукописного шрифта. Выработка связного и ритмичного написания букв и их соединений в словах, правильное расположение букв и слов на строке. Запись слов и предложений после их предварительного звуко-слогового анализа. Списывание слов и предложений с образцов. Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образцом и послогового орфографического чтения написанных слов. Письмо под диктовку

слов, написание которых не расходится с произношением и предложений. Правильное оформление написанных предложений. Знакомство с правилами гигиены письма.

**Развитие речи.** Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи, слуховой памяти и речевого аппарата. Уточнение, обогащение и активизация словаря детей, Правильное употребление слов – названий предметов, признаков, действий и объяснение их значений. Объединение и различие по существенным признакам предметов, правильное употребление видовых и родовых слов-названий. Проведение логических упражнений. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, различие и понимание простейших случаев многозначности слов, омонимы подбор синонимов и антонимов. Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме.

### **После букварный период (21ч.).**

Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков.

### **Лексика, фонетика, синтаксис и пунктуация, грамматика, правописание и развитие речи (50ч.)**

**Язык и речь.(2ч.)** Язык и речь. Их значение в жизни людей. Ознакомление в практическом плане с основными видами речи (слушанием, говорением, чтением и письмом, речью про себя). Наблюдение над особенностями устной и письменной речи, введение понятий «устная речь», «письменная речь».

**Текст и предложение (3ч.).** Членение речи на предложения. Общее представление о понятиях «предложение», «текст» как единицах речи. Наблюдение над значением предложений, различных по цели высказывания, интонирование предложений. Оформление предложений в устной речи и на письме в стихотворных, прозаических текстах, включая диалогическую речь. Связь слов в предложении. Составление предложений. Запись простых предложений после их предварительного анализа. Текст устный и письменный. Общее представление о теме, главной мысли, заголовке текста, частях текста. Подбор заголовков к тексту. Составление устного текста по рисунку, серии рисунков, демонстрационной картине и запись одного или нескольких предложений из составленного текста.

**Слово (4 ч).** Роль слов в речи. Общее представление о словах — названиях предметов и явлений, признаков и действий, словах, отвечающих на вопросы кто? Что? Какой? Какая? Какое? Какие? Что делает? Что делают? Что делал? Что сделает? Что сделают? Что сделал? И др. Упражнения в группировке слов по тематическим группам. Наблюдение над употреблением в речи однозначных и многозначных слов, антонимов, синонимов, омонимов (без терминологии). Вежливые слова: слова благодарности, слова приветствия, слова прощания. Наблюдение над изменением смысла предложения в зависимости от интонационного выделения того или иного слова в одном и том же предложении. Знакомство с толковым словариком, данным в учебнике.

**Слово и слог (4 ч).** Различие слова и слога как минимальной произносительной единицы. Наблюдение над слоговой структурой различных слов. Слоγοобразующая роль гласных звуков. Выделение в слове слогов и составление из слогов слов. Соотнесение слов и слоговых схем слов.

**Ударение (2 ч).** Общее представление об ударении, ударном и безударном слогах. Слоγοобразующая и смыслоразличительная функции ударения. Графическое обозначение ударения в слове. Выделение ударного слога в произносимом и написанном словах. Работа над правильным орфоэпическим произношением слов алфавит, звонить, красивее, строчная (буква), щавель и др. Знакомство с орфоэпическим словариком, данным в учебнике.

**Звуки и буквы (34ч).** Воспроизведение знаний о звуках и буквах, полученных в период обучения грамоте. Обозначение звуков буквами. Различие звуков и букв. Условное обозначение звуков речи. Сопоставление звуковых и буквенных записей слов. Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове.

**Алфавит, или азбука** Общее представление об алфавите. Названия букв и общепринятый порядок букв русского алфавита. Упражнения на запоминание названий букв и порядка букв в алфавите, на умение располагать слова в алфавитном порядке. Алфавитное расположение слов в словариках в учебнике и словарях русского языка.

**Гласные звуки и буквы** . Гласные звуки и буквы для гласных звуков. Способы различения гласных звуков в слове. Слоγοобразующая роль гласных звуков. Упражнения в произношении гласных звуков. Соотнесение гласных звуков и букв для гласных звуков. Определение «работы» гласных букв в слове. Звук [э] и буква э.

**Ударные и безударные.** Выделение ударных и безударных гласных в слове, их различение. Ударная буква ё. Орфоэпическое и орфографическое проговаривание слов. Наблюдения над различием в произношении и написании безударных гласных в словах и формах слов. Общее представление о правиле обозначения буквой гласной в безударных слогах. Упражнения в правописании безударных гласных в словах и формах слов. Слова с непроверяемыми гласными. Знакомство с орфографическим словариком, данным в учебнике.

**Согласные звуки и буквы** . Согласные звуки и буквы для согласных звуков. Способы различения согласных звуков в словах по их основным признакам. Смыслоразличительная роль согласных в слове. Упражнения в произношении согласных звуков. Двойные согласные буквы в наиболее часто употребляемых словах. Буква й

**Твердые и мягкие согласные звуки.** Наблюдения над различием в произношении твердых и мягких согласных звуков. Графические способы обозначения мягких и твердых согласных звуков буквами. Роль букв е, ё, и, ю, я в слове. Наблюдения над словами, в которых количество звуков не совпадает с количеством букв (маяк).

**Мягкий знак.** Роль мягкого знака (ь) в слове. Способы обозначения мягкости согласных на письме в конце и в середине слова перед другими согласными. Правописание слов с мягким знаком.

**Глухие и звонкие согласные звуки.** Способы узнавания глухих и звонких согласных звуков в слове по их различительным признакам. Упражнения в произношении парных глухих и звонких согласных звуков. Буквы для парных глухих и звонких согласных звуков. Буквы для непарных глухих и звонких согласных звуков. Наблюдения над

различием в произношении и написании парных согласных на конце слова. Общее представление об обозначении буквами парных согласных на конце слова. Упражнения в правописании глухих и звонких согласных.

**Шипящие согласные звуки.** Способы различения шипящих согласных звуков в слове. Упражнения в произношении шипящих согласных в слове. Обозначение шипящих звуков буквами.

**Буквосочетания чн, 29К** Правописание часто употребляемых слов с буквосочетаниями **чн, 29К** ( ласточка).

**Сочетания жи — ши, ча — ща, чу — щу.** Воспроизведение знаний о написании слов с сочетаниями жи — ши, ча — ща, чу — щу. Правописание слов с этими сочетаниями.

**Перенос слов.** Ознакомление с правилами переноса слов. Упражнения на перенос слов.

**Большая буква в словах.** Ознакомление с правилами написания слов с заглавной буквы (имена, фамилии, отчества людей, клички животных, названия городов, рек, улиц) Знакомство с формами обращения к собеседнику.

**Повторение изученного**

## Содержание учебного предмета 2 КЛАСС (170ч.)

### Виды речевой деятельности

**Язык и речь** Язык и речь. Речь – главный способ общения людей. Язык – средство общения людей.

**Текст** Текст. Признаки текста. Выделение в тексте темы, основной мысли. Составление плана текста. Красная строка в тексте.

### Синтаксис и пунктуация

**Предложение** Различение предложения, словосочетания, слова. Знаки препинания в конце предложения. Связь слов в предложении. Логическое ударение. Главные и второстепенные члены предложения. Подлежащее и сказуемое. Установление связи слов в предложении. Распространённые и нераспространённые предложения.

### Лексика. Состав слова

**Слово и его лексическое значение** Слово и его лексическое значение. Слово – общее название многих однородных предметов. Однозначные и многозначные слова, их различение. Прямое и переносное значение слова. Синонимы и антонимы: наблюдение в текстах, использование в речи. Словари русского языка и их использование.

**Однокоренные (родственные) слова.** Родственные слова. Выделение корня. Однокоренные слова.

**Слог, ударение, перенос слова** Словообразующая роль гласных звуков

### Фонетика и графика

**Звуки и буквы. Алфавит** Звуки и буквы: гласные и согласные.

Русский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности. Умение пользоваться алфавитом при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Обозначение буквами безударных гласных звуков в корне слова** Проверяемые и непроверяемые гласные в корне слова. Правописание безударных гласных в корне слова. Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря.

**Согласные звуки и буквы для обозначения согласных звуков** Согласные звуки и буквы. Правописание удвоенных согласных. Согласные мягкие и твёрдые. Обозначение мягкости согласных. Соотношение звуков и букв в словах типа конь, с двойными согласными. Произношение и обозначение на письме слов с сочетаниями жи – ши, ча – ща, чу – щу, ЗЖ – жж.

**Мягкий знак** правописание мягкого знака на конце и в середине слова перед другими согласными

**Правописание буквосочетаний с шипящими звуками** буквосочетания **чн, ЗЖ, чт, щн, нч**

**Обозначение буквами парных по глухости – звонкости согласных звуков в корне слова и перед согласным** Глухие и звонкие согласные звуки. Парные и непарные согласные по звонкости и глухости. Произношение и обозначение на письме парных согласных в слове. **Слог.**

**Разделительный мягкий знак** Разделительное произношение звуков в слове и способы их обозначения. Разделительный мягкий знак.

Правописание парных согласных в корне слова. Разные способы проверки правописания слов.

**Обобщение знаний об изученных правилах письма** Упражнения в правописании слов с изученными орфограммами.

## **Морфология**

**Части речи (общее представление)** Слова - названия предметов, признаков предметов, действий предметов.

**Имя существительное** Значение и употребление. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?» Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах собственных. Изменение существительных по числам.

**Глагол как часть речи** Значение и употребление в речи. Изменение глаголов по числам. Правописание глаголов с частицей **не**. Особенности текста – повествования. Обучение составлению повествовательного текста.

**Имя прилагательное как часть речи** Значение и употребление в речи. Согласование с именами существительными. Изменение прилагательных по числам. Особенности текста – описания. Обучение составлению описательного текста.

**Местоимение как часть речи** Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Особенности текста – рассуждения. Обучение составлению текста-рассуждения.

**Предлог** Значение предлогов в речи. Раздельное написание предлогов с другими словами.

**Обобщение знаний о частях речи** Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами.

### **Повторение изученного за год**

## **Содержание учебного предмета 3 КЛАСС (170 ч).**

### **Виды речевой деятельности**

**Наша речь и наш язык** . Виды речи, речь, ее назначение

### **Текст, предложение, словосочетание**

**Текст** Текст как единица языка и речи. Тема и основная мысль текста. Заголовок. Части текста. Типы текстов

**Предложение** Предложение, его назначение и признаки. Оформление предложений. Виды предложения по цели высказывания. Восклицательные предложения. Обращение. Главные и второстепенные члены предложения. Распространённые и нераспространённые предложения. Словосочетание. Связь слов в предложении. Простое и сложное предложения. Знаки препинания в сложном предложении. Союзы в сложном предложении. Обобщение знаний о предложении.

### **Слово и его лексическое значение**

**Слово и его лексическое значение** Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словосочетание как сложное название предмета. Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы) Упражнение в распознавании изученных лексических групп слов в речи. Словари русского языка и их использование.

### **Морфология**

**Части речи** Имя существительное. Местоимение. Имя прилагательное. Глагол (повторение). Имя числительное как часть речи (общее представление).

### **Фонетика и графика.**

**Слово и слог. Звуки и буквы** Слово и слог. Гласные звуки. Буквы, обозначающие гласные звуки. Правописание слов с безударным гласным в корне слова и ударным гласным после шипящих. Согласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки. Правописание слов с парным по глухости – звонкости согласным звуком в корне слова. Мягкий знак

как показатель мягкости согласного звука. Разделительный мягкий знак. Упражнения в правописании слов с мягким знаком и другими орфограммами. Перенос слов.

### **Состав слова**

**Общее понятие о значимых частях слова** Однокоренные слова. Корень слова. Общее представление о чередовании гласных и согласных звуков в корне однокоренных слов, о сложных словах с двумя корнями. Формы слова. Окончание. Приставка. Суффикс. Их значение. Формирование умений находить значимые части слова. Образование слов с помощью приставок и суффиксов. Основа слова. Разбор слов по составу. Ознакомление со словообразовательным словарём.

**Правописание частей слова** Общее представление о правописании частей слова. Правописание безударных гласных в корне слова. Упражнения в правописании слов с проверяемыми и не проверяемыми безударными гласными, с двумя безударными гласными. Слова с буквосочетаниями оро- ра, ере- ре, оло- ла. Правописание глухих и звонких согласных в корне слова. Правописание непроизносимых согласных в наиболее распространённых словах. Сочетание сн. Сопоставление правил о правописании гласных и согласных в корне. Формирование умения проверять написание гласных и согласных разными способами. Правописание приставок и суффиксов в слове. Развитие навыка правописания безударных гласных корня в словах с приставками. Приставки и предлоги. Формирование умения отличать приставку от предлога. Правописание слов с двойными согласными. Разделительный твёрдый знак. Упражнения в правописании слов с разделительным твёрдым и мягким знаками.

### **Морфология**

**Части речи** повторение и углубление представлений о частях речи

**Имя существительное** Понятие об имени существительном как части речи. Его роль в речи. Одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные имена существительные. Изменение по числам. Имена существительные, употребляемые в форме одного числа. Род имён существительных. Мягкий знак на конце существительных женского рода после шипящих и его отсутствие у существительных мужского рода. Изменение существительных по падежам. Ознакомление с признаками имён существительных в каждом падеже. Несклоняемые имена существительные. Роль существительных в предложении.

**Имя прилагательное** Значение и употребление в речи. Согласование с именами существительными. Наблюдение над употреблением прилагательных в описательном тексте. Общее представление о сложных именах прилагательных и их написании. Изменение прилагательных по числам. Правописание окончаний имён прилагательных множественного

числа. Изменение имён прилагательных в единственном числе по родам при сочетании с именем существительным. Правописание родовых окончаний имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по падежам. Роль имён прилагательных в предложении.

**Местоимение** Личные местоимения, значение и употребление в речи. Лицо и число личных местоимений. Наблюдения над употреблением местоимений в тексте. Роль местоимений в предложении.

**Глагол** Значение и употребление в речи. Начальная (неопределённая) форма глагола. Изменение глаголов по числам. Времена глагола. Изменение по временам. Изменение глаголов прошедшего времени по родам в единственном числе. Частица не. Правописание глаголов с частицей не. Роль глаголов в предложении.

### **Виды речевой деятельности.**

**Связная речь.** Речь и её значение в жизни. Наблюдение над разновидностями речи в процессе работы над языковым материалом учебника. Текст. Определение типа текста, темы, главной мысли. Деление текста на части. Составление плана. Наблюдения над связью между частями текста и предложениями. Изложение. Письменное изложение текста по плану. Сочинение. Сочинения по сюжетному рисунку, по серии сюжетных рисунков, по картине, на определённую тему с предварительной подготовкой под руководством учителя. Написание письма, приглашения, объявления. Речевая этика: сфера употребления, типовые ситуации использования слов приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинения в речи.

### **Повторение изученного за год**

**Синтаксис** Текст и предложение.

**Состав слова** Правописание частей слова.

**Морфология** Части речи.

### **Содержание учебного предмета 4 КЛАССА**

**Лексика, фонетика, грамматика, правописание и развитие речи (170 ч)**

### **Виды речевой деятельности.**

**Язык и речь** Наша речь и наш язык. Формула вежливости.

**Текст** Текст и его признаки. Выделение в тексте темы, основной мысли. Заголовок. Построение текста. Связь между частями текста. Составление плана текста. Особенности текста –повествования, текста-описания, текста-рассуждения, смешанного текста. Создание простейших текстов различного типа.

### **Синтаксис.**

**Предложение** Предложение, как единица речи. Разновидности предложений по цели высказывания. И интонации. Знаки препинания в конце предложения. Диалог. Обращение. Знаки препинания в предложениях с обращением. Составление предложений с обращением. Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Словосочетание. Установление связи слов в предложении Вычленение из предложения основы и словосочетаний. Разбор предложения по членам предложения. Однородные члены предложения. Предложения с однородными членами без союзов. Интонация перечисления, запятая при перечислении. Предложения с однородными членами с союзами и, а, но. Интонация, знаки препинания при однородных членах с союзами и, а, но. Составление и запись предложений с однородными членами с союзами и без союзов. Простые и сложные предложения. Знаки препинания в сложных предложениях. Сложное предложение и предложение с однородными членами.

### **Лексика**

**Слово и его лексическое значение** Обобщение знаний о словах. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова, их различие. Прямое и переносное значение слова; анализ образцов использования в тексте, употребление в собственной речи. Синонимы, антонимы, омонимы: наблюдение в эталонных текстах, использование в речи. Устаревшие и новые слова. Заимствованные слова. Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы) Ознакомление со словарём иностранных слов учебника. Формирование умения правильно выбирать слова для выражения мысли в соответствии с типом текста и видами речи.

### **Состав слова**

**Состав слова** Состав слова. Распознавание значимых частей слова. Морфемный и словообразовательный разбор слов. Развитие навыка правописания гласных и согласных в корнях слов на более сложном материале. Упражнения в правописании приставок и суффиксов, Разделительных ь и ы. Совершенствование звуко – буквенного анализа с привлечением слов более сложного слогозвукового состава.

### **Морфология**

**Части речи** Обобщение знаний о частях речи (имя существительное, местоимение, имя прилагательное, глагол, мя числительное, предлог). Наречие как часть речи (общее представление), значение, вопросы. Правописание наиболее употребительных наречий с суффиксами –о. –а. Роль наречий в предложении.

### **Морфология**

**Имя существительное** Склонение имён существительных. Распознавание падежей. Несклоняемые имена существительные. Основные типы склонения имён существительных. Распознавание имён существительных первого,

второго и третьего склонения. Правописание безударных падежных окончаний имён существительных 1, 2, 3. склонения в единственном числе (кроме имён существительных на –мя, -ий, -ие, -ия). Ознакомление со способами проверки безударных падежных окончаний имён существительных. Развитие навыка правописания безударных падежных окончаний имён существительных первого, второго и третьего склонения в единственном числе в каждом из падежей. Упражнение в употреблении падежных форм имён существительных с предлогом и без предлога в речи. Склонение имён существительных во множественном числе. Развитие навыка правописания окончаний имён существительных во множественном числе. Формирование умений образовывать формы именительного и родительного падежей множественного числа и правильно употреблять их в речи.

**Имя прилагательное** Имя прилагательное как часть речи. Связь с именем существительным. Упражнение в распознавании имён прилагательных, в изменении прилагательных по числам, в единственном числе по родам, в распознавании родовых окончаний. Склонение имён прилагательных, кроме прилагательных на –ий, -ья, -ов, -ин. Способы проверки правописания безударных падежных окончаний имён прилагательных. Склонение имён прилагательных в мужском и среднем роде в единственном числе.

Развитие навыка правописания окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Склонение имён прилагательных в женском роде в единственном числе. Развитие навыка правописания окончаний имён прилагательных женского рода в единственном числе. Склонение и правописание имён прилагательных во множественном числе. Употребление в речи имён прилагательных в прямом и переносном значении, прилагательных – синонимов, прилагательных – антонимов, прилагательных – паронимов.

**Личные местоимения** Местоимение как часть речи. Личные местоимения 1, 2, 3 лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений с предлогами и без предлогов. Раздельное написание предлогов с местоимениями. Развитие навыка правописания падежных форм личных местоимений в косвенных падежах. Упражнение в правильном употреблении местоимений в речи. Использование местоимений как одного из средств связи предложений в тексте.

**Глагол** Глагол как часть речи. Упражнение в распознавании глаголов, в изменении глаголов по числам и временам, глаголов прошедшего времени в единственном числе по родам.. Неопределённая форма глагола. Образование временных форм от глаголов неопределённой формы. Возвратные глаголы. Правописание возвратных глаголов в неопределённой форме. Изменении глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Развитие умения изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам, распознавать число и

лицо глаголов. Правописание глаголов во втором лице единственного числа (шь). Глаголы 1 и 2 спряжения. Глаголы – исключения. Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. Распознавание возвратных глаголов в 3 лице и в неопределённой форме по вопросам. Правописание буквосочетаний – тся, -ться. Правописание глаголов в прошедшем времени. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени, правописание суффиксов глаголов в прошедшем времени. Употребление в речи глаголов в прямом и переносном значении, глаголов – синонимов, глаголов – антонимов. Развитие умения правильно употреблять при глаголе имена существительные в нужных падежах с предлогами и без предлогов.

### **Виды речевой деятельности**

**Связная речь.** Речь и её значение в речевой практике человека. Место и роль речи в общении между людьми. Зависимость речи от речевой ситуации. Текст, основная мысль, заголовок. Построение текста. Составление плана. Связь между частями текста и предложениями. Структура текста-повествования, текста-описания, текста- рассуждения. Составление рассказа с элементами описания и рассуждения с учётом разновидностей речи. Изложение. Письменное изложение текста по плану. Сочинение. Сочинения по сюжетному рисунку, по серии сюжетных рисунков, по картине, на определённую тему с предварительной подготовкой под руководством учителя. Речевая этика: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, используемые при извинении и отказе.

### **Повторение изученного**

| № | Раздел                                 | Кол-во часов |         |         |         |       |
|---|--|--------------|---------|---------|---------|-------|
|   |  | 1 класс      | 2 класс | 3 класс | 4 класс | Всего |
| 1 | Добукварный (подготовительный) период  | 21           | -       | -       | -       | 21    |
| 2 | Букварный (основной) период            | 66           | -       | -       | -       | 66    |
| 3 | Послебукварный (заключительный) период | 27           | -       | -       | -       | 27    |
| 4 | Фонетика и орфоэпия                    | 10           | 1       | 2       | 2       | 15    |
| 5 | Графика                                | 4            | 1       | -       | -       | 5     |
| 6 | Лексика                                | 3            | 5       | 6       | 6       | 20    |

|    |                         |            |            |            |            |            |
|----|-------------------------|------------|------------|------------|------------|------------|
| 7  | Морфемика               | 6          | 16         | 14         | 11         | 47         |
| 8  | Морфология              | 4          | 39         | 48         | 68         | 159        |
| 9  | Синтаксис               | 7          | 10         | 25         | 20         | 61         |
| 10 | Орфография и пунктуация | 8          | 71         | 42         | 30         | 151        |
| 11 | Развитие речи           | 9          | 27         | 33         | 33         | 102        |
|    | <b>ИТОГО</b>            | <b>165</b> | <b>170</b> | <b>170</b> | <b>170</b> | <b>675</b> |

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

| №<br>п/п | Наименование разделов | Всего часов | В том числе |  |                       |
|----------|-----------------------|-------------|-------------|--|-----------------------|
|          |                       |             | уроки       | Лабораторные,<br>практические,<br>экскурсии и т.д. | Контрольные<br>работы |
| 1.       | Добукварный период.   | 21          | 21          | -  | -                     |
| 2.       | Букварный период.     | 66          | 66          | -  | -                     |
| 3.       | Послебукварный период | 27          | 27          | -  | -                     |
| 4.       | Предложение.          | 10          | 10          | -  | -                     |

|    |                |    |    |   |   |
|----|----------------|----|----|---|---|
| 5. | Слово.         | 11 | 11 | - | - |
| 6. | Звуки и буквы. | 30 | 29 | - | 1 |

**2 класс**

| №<br>п/п | Наименование разделов                              | Всего часов | В том числе |  |                       |
|----------|--|-------------|-------------|--|-----------------------|
|          |  |             | уроки       | Лабораторные,<br>практические,<br>экскурсии и т.д. | Контрольные<br>работы |
| 1.       | Наша речь.   | 4           | 4           | -  | -                     |
| 2.       | Текст.   | 5           | 4           | -  | 1                     |
| 3.       | Предложение.                                       | 12          | 10          | -  | 2                     |
| 4.       | Слова, слова, слова...                             | 22          | 20          | -  | 2                     |
| 5.       | Звуки и буквы.                                     | 34          | 31          | 1  | 2                     |
| 6.       | Правописание буквосочетаний<br>с шипящими звуками. | 29          | 25          | 1  | 3                     |
| 7.       | Части речи.  | 47          | 43          | -  | 4                     |

|    |             |    |  |  |   |
|----|-------------|----|--|--|---|
| 8. | Повторение. | 17 |  |  | 2 |
|----|-------------|----|--|--|---|

### **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Печатные пособия.

1. Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв).
2. Касса букв и сочетаний.
3. Игнатъева Т. В., Тарасова Л. Е. Обучение грамоте . 1 класс. Комплект демонстрационных таблиц с методическими рекомендациями.
4. Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе по русскому языку.
5. Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой.
6. Словари по русскому языку. 7. Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работ.

Технические средства обучения.

1. Классная магнитная доска.
2. Настенная доска с приспособлением для крепления картинок.
3. Колонки
4. Компьютер

### **ПРИЛОЖЕНИЕ К ПРОГРАММЕ**

#### **Темы проектов (творческих работ)**

#### **1 класс**

##### **Групповой проект (работа в парах)**

1. Составление текста диктанта с сочетаниями ЧА, ЩА.
2. Составление текста диктанта с сочетаниями ЧУ, ЩУ.
3. «Весёлая Азбука». Изготовление книжки-малышки.

#### **2 класс**

##### **Групповой проект**

1. Составление книжки-малышки с картинками для первоклассников «Пиши правильно»
2. Составление кроссворда «Словарные слова»
3. «Крылатые» слова и выражения

### **3 класс**

#### **Групповой проект**

1. Составление альбома «Азбука вежливости»
2. Составление памятки для работы над ошибками
3. Составление сборника сочинений по картине

#### **Индивидуальный проект**

1. Придумывание и изображение ребусов

### 4 класс

#### **Групповой проект**

1. Составление памятки «Типы текстов»
2. Как составить аннотацию

#### **Индивидуальный проект**

2. Олимпиадные задания для четвероклассников