



муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа 174 имени И.П. Зорина» городского округа Самара

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
учителей начальных классов
Протокол №1
от «28» августа 2020г.

Руководитель ШМО
 /О.В.Григошкина/

ПРОВЕРЕНО
Заместитель директора по УВР
 /А.И.Сидоршина/
«28» августа 2020г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор  /Н.В.Кондрашова/
«28» августа 2020г.
М.П.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности для учащихся 2 – 4 классов
«Доброречие»

Форма организации: кружок

Направление: общеинтеллектуальное

Срок реализации: 3 года

Составитель: О.В.Григошкина, учитель начальных классов

Самара

Пояснительная записка

Программа «Доборечие» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) и Основной образовательной программы начального общего образования (ООП НОО) МБОУ Школы №174 г.о.Самара.

Актуальность данной программы в том, что ни один из традиционных школьных предметов российского образования специально не учит речи. «Доборечие» как учебный предмет восполняет очень важную область школьного образования, её отсутствие приводит к тому, что многие ученики, хотя в целом владеют лингвистическими понятиями, грамотны, затрудняются общаться в разных ситуациях (в школе и вне школы).

Цель данной программы – научить младших школьников эффективно общаться в разных ситуациях, решать различные коммуникативные задачи, которые ставит перед учениками сама жизнь.

Задачи программы:

- совершенствовать устную речь;
- познакомить детей с наиболее употребительными (для данного возраста) устными речевыми жанрами (просьба, пересказ, вежливая оценка, сравнительное высказывание, объявление и т.д.).
- способствовать разрушению психологического барьера, возникающего при общении ребёнка с собеседником в разных речевых ситуациях;
- совершенствовать невербальные средства общения.

Курс «Доборечие» в школе – сугубо практический. Если мы действительно хотим научить эффективному общению, т.е. такому общению, при котором говорящий достигает своей коммуникативной цели – убедить, утешить, склонить к какому-нибудь действию и т.д., то на занятиях курса «Доборечие» дети должны как можно больше сами говорить и писать. Большая часть времени уделяется практике. Конечно, на занятиях «Доборечие» имеют место такие методы и приемы преподавания, как вступительное и заключительное слово учителя, беседа и т.д. Однако особое место занимают специфические **приемы работы**, а именно:

- анализ устных и письменных текстов;
- риторические задачи;
- риторические игры.

Риторический анализ предполагает обсуждение компонентов речевой ситуации (где, что, кому, зачем и т.д.) Вторая группа более сложных вопросов:

- что сказал говорящий;
- что хотел сказать;
- что сказал ненамеренно.

Обсуждение этих вопросов позволяет сказать не только то, ЧТО и КАК сказано, но и в какой мере удалось решить свою коммуникативную задачу, т.е. насколько его речь была эффективной.

При этом мы приучаем детей оценивать не только чужую речь, речь другого человека, но и свою собственную.

Риторические задачи основываются на определении всех значимых компонентов речевой ситуации:

- *кто* говорит – пишет (адресант);
- *кому* говорит – пишет (адресат);
- *почему* (причина);
- *для чего, зачем* (задача высказывания);
- *что – о чем* (содержание высказывания);
- *как* (в устной или письменной форме, в каком стиле и жанре и т.д.);
- *где* (место, где происходит общение, расстояние между общающимися, если это важно);
- *когда* происходит общение (сейчас, в прошлом); время, отведенное для общения, если это важно.

Ученикам предлагается войти в описанные обстоятельства и в речевую роль и создать высказывание, учитывающее заданные компоненты.

В риторических задачах обычно описываются близкие школьникам жизненные ситуации, но нередко предлагаются речевые роли более далекие – роль отца (матери), учителя, директора школы, президента и т.д. В риторических задачах описываемые события могут также происходить и в воображаемых странах, тогда в них действуют воображаемые герои, в частности, сказочные персонажи. От их имени дети приветствуют и благодарят, извиняются и просят и т.п.

Таким образом, риторические задачи вырабатывают умение учитывать различные обстоятельства общения, что чрезвычайно важно для того, чтобы оно было эффективным.

Риторические игры в отличие от риторических задач содержат соревновательный элемент и предполагают определение победителя: кто (какая команда) веселее, смешнее расскажет, быстрее произнесет скороговорку, сочинит считалку и т.д. В отличие от словесных, речевых игр риторические игры строятся на материале программы «Доборечие» и служат решению задач этого предмета.

В структуре курса «Доборечие» можно выделить два смысловых блока:

Первый блок – «Общение» даёт представление о

- сущности того взаимодействия между людьми, которое называется общением; речевой (коммуникативной) ситуации;
- компонентах коммуникативной ситуации: ***кто, кому, зачем, что, как, где, когда*** говорит (пишет).

Сведения этого блока развивают умения школьников ориентироваться в ситуации общения, определять речевую задачу, оценивать степень её успешной реализации в общении.

Второй блок – «Речевые жанры» – даёт сведения о

- тексте как продукте речевой (коммуникативной) деятельности, его признаках и особенностях;
- типологии текстов (повествовании, описании, рассуждении);

– речевых жанрах как разновидностях текста, то есть текстах определённой коммуникативной направленности. В курсе «Доборечие» изучаются не жанры художественной литературы, а те жанры, которые существуют в реальной речевой практике: жанр просьбы, пересказа, вежливой оценки, сравнительного высказывания, объявления и т.д.

Преподавание курса «Доборечие» основано на деятельностном подходе как основном способе получения знаний и развития коммуникативных умений – школьники анализируют примеры общения, реализуют свои высказывания в соответствии с изученными правилами.

Объём данной программы – 102 часа, рассчитан на 3 года: 2 – 4 классы по 34 часа.

Воспитательные результаты

Первый уровень результатов — овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка и правилах речевого этикета; приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов — овладение навыками адаптации в различных жизненных ситуациях, развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки; получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьников между собой на уровне класса, школы, то есть в защищенной, дружественной про-социальной среде. Именно в такой близкой социальной среде ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов — овладение умением ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать языковые средства для решения коммуникативных задач; получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии, действии в открытом социуме, за пределами дружественной среды школы, для других, зачастую незнакомых людей, которые вовсе не обязательно положительно к нему настроены, юный человек действительно становится (а не просто узнаёт о том, как стать) социальным деятелем, гражданином, свободным человеком.

Для отслеживания результатов предусматриваются в следующие **формы контроля**:

Стартовый, позволяющий определить исходный уровень развития учащихся.

Текущий:

- прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;
- пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;
- рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;

-контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.

Итоговый контроль в формах:

- публичные выступления ребёнка;
- участие в театрализованных представлениях, сценках, диалогах;
- иллюстрирование, выразительное чтение;
- сочинение стихотворений, загадок, сказок, рассказов и т.д.
- знание норм поведения и умение их соблюдать (через наблюдения учителя во внеурочное время)

Содержательный контроль и оценка результатов учащихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета ребёнком и не допускает сравнения его с другими детьми.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами изучения курса риторики является формирование следующих умений:

- *осознавать* разнообразие речевых ситуаций в жизни человека, условий общения;
- *осознавать* свои речевые роли в различных коммуникативных ситуациях;
- *осознавать* важность соблюдения правил речевого этикета для успешного общения, установления добрых, уважительных взаимоотношений;
- *осознавать* свою ответственность за произнесённое или написанное слово;
- *оценивать* свои и чужие высказывания с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации;
- *анализировать* тактичность речевого поведения в семье;
- *отличать* истинную вежливость от показной;
- *адаптироваться* применительно к ситуации общения, строить своё высказывание в зависимости от условий взаимодействия;
- *анализировать* свои речевые привычки, избавляться от плохих привычек.
- *понимать* необходимость добрых дел, подтверждающих добрые слова.

Метапредметными результатами изучения курса «Доборечие» является формирование следующих учебных действий:

- *формулировать* задачу чтения, *выбирать* вид чтения (ознакомительное, изучающее);
- *пользоваться* приёмами чтения учебного текста: ставить вопрос к заголовку и от заголовка, выделять ключевые слова;
- *отличать* подробный пересказ от краткого;
- *знать* два основных приёма сжатия (компрессии) текста для реализации краткого пересказа;
- *пользоваться* приёмами сжатия текста для продуцирования сжатого пересказа;

- *пользоваться* приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- *реализовывать* устные и письменные рассуждения как текстов определённой структуры, *определять* цель рассуждения (доказать, объяснить), *формулировать* тезис (то, что доказывается или объясняется) и *приводить* в качестве доказательства ссылку на правило, закон;
- *реализовывать* устные и письменные высказывания – описания хорошо знакомых предметов, животных, подчиняя описание его основной мысли, анализировать и учитывать особенности описания в учебно-научной речи;
- при выполнении некоторых заданий учебника *осознавать* недостаток информации, *использовать* дополнительные сведения из словарей;
- *делать* выводы и обобщения в результате совместной работы класса;
- *анализировать* информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация), извлекать необходимые для решения коммуникативных задач сведения;
- *оценивать* выполнение своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;
- *анализировать и оценивать* свои и чужие успехи и неудачи в общении;
- *признавать* возможность существования разных точек зрения и право каждого иметь свою.

Предметными результатами изучения курса «Доборечие» является формирование следующих умений:

2 класс

Обучающиеся научатся	Обучающиеся получают возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> - характеризовать речь (как успешную или неуспешную) с точки зрения решения поставленной коммуникативной задачи; - определять вид речевой деятельности, характеризовать её особенности; - уместно пользоваться изученными свойствами устной речи для реализации задачи своего высказывания; - определять тему, основную мысль несложного текста; - определять структурно-смысловые части текста (начало, основную часть, концовку); - подбирать заголовки к готовым текстам (в соответствии с темой и основной мыслью) 	<ul style="list-style-type: none"> - планировать адекватный для данной ситуации вид речевой деятельности; - осознавать значение тона, смыслового ударения как несловесных средств устного общения; - оценивать правильность речи с точки зрения (известным ученикам) орфоэпических, грамматических, лексических норм, обращаться к нормативным словарям за справкой; - анализировать уместность, эффективность реализации речевых жанров просьбы, вежливого отказа на просьбу в различных ситуациях общения; - давать оценку невежливому речевому поведению

3 класс

Обучающиеся научатся	Обучающиеся получают возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> - отличать подготовленную и неподготовленную речь; 	<ul style="list-style-type: none"> - осознавать важность соблюдения норм (орфоэпических,

<ul style="list-style-type: none"> - различать жанры комплимента, поздравления с учётом коммуникативной ситуации; - определять особенности диалога и монолога; - использовать основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений) 	лексических, грамматических) для успешного общения; <ul style="list-style-type: none"> - реализовывать жанры комплимента, поздравления с учётом коммуникативной ситуации; - пользоваться основными способами правки текста
--	---

4 класс

Обучающиеся научатся	Обучающиеся получат возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> - различать общение для контакта и для получения информации; - определять виды речевой деятельности, осознавать их взаимосвязь; - называть изученные разновидности текстов – жанры, реализуемые людьми для решения коммуникативных задач; - называть основные признаки текста, приводить примеры; - рассказывать (устно и письменно) о памятных событиях жизни. 	<ul style="list-style-type: none"> - учитывать особенности коммуникативной ситуации при реализации высказывания; - уместно использовать изученные несловесные средства при общении; - вести этикетный разговор, используя сведения об этикетных жанрах.

Тематическое планирование курса «Доборечие» во 2 классе

№	Разделы и темы	Общее количество часов	Теоретические занятия	Практические занятия
1	<i>Общение</i>	1	1	
1.1	Что такое «Доборечие»?	1	1	
2	<i>К тайнам слов</i>	4	1	3
2.1	Слова – двойники (омофоны)	1	1	
2.2	Слова – близнецы (омонимы)	1		1
2.3	Слова – друзья (синонимы)	1		1
2.4	Антонимы	1		1
3	<i>Происхождение слов</i>	4		4
3.1	Устаревшие слова	1		1
3.2	Новые слова	1		1
3.3	Иностранные слова	1		1
3.4	Крылатые слова	1		1
4	<i>Искусство красноречия</i>	6		6

4.1	Темп речи	1		1
4.2	Тон речи	1		1
4.3	Жесты и мимика	1		1
4.4	Техника речи: дыхание, голос	1		1
4.5	Техника речи: дикция	1		1
4.6	Техника речи: интонация	1		1
5	<i>Культура общения</i>	7		7
5.1	Слова приветствия	1		1
5.2	Слова прощания	1		1
5.3	Вежливая просьба	1		1
5.4	Скрытая просьба	1		1
5.5	Слова выражения благодарности	1		1
5.6	Слова выражения извинения	1		1
5.7	Умение слушать и слышать	1		1
6	<i>Общее понятие о тексте</i>	7	2	5
6.1	Тема текста	1	1	
6.2	Основная мысль текста	1	1	
6.3	Заглавие текста	1		1
6.4	Опорные слова в тексте	1		1
6.5	План текста	1		1
6.6	Краткий пересказ текста	1		1
6.7	Подробный пересказ текста	1		1
7	<i>Типы текстов</i>	4	2	2
7.1	Рассуждение	1	1	
7.2	Точные и неточные объяснения	1	1	
7.3	Описание	1		1
7.4	Загадки-описания. Сочини загадку.	1		1
8	<i>Обобщение</i>	1		1
	Итого	34	6	28

Содержание программы

2 класс (34 часа)

Общение. Что такое «Доборечие»? Успешное общение.

К тайнам слов. Слова-двойники (омофоны). Слова-близнецы (омонимы). Слова-друзья (синонимы). Антонимы.

Происхождение слов. Устаревшие слова. Новые слова. Иностранные слова. Крылатые слова.

Искусство красноречия. Темп речи. Тон речи. Жесты и мимика. Техника речи: дыхание, голос. Техника чтения: дикция. Техника чтения: интонация.

Культура общения. Слова приветствия. Слова прощения. Вежливая просьба. Скрытая просьба. Слова выражения благодарности. Слова выражения извинения. Умение слушать и слышать.

Общее понятие о тексте. Тема текста. Основная мысль текста. Заглавие текста. Опорные слова в тексте. План текста. Краткий пересказ текста. Подробный пересказ текста.

Типы текстов. Рассуждение. Точные и неточные объяснения. Описание. Загадки-описания. Сочини загадку.

Тематическое планирование курса «Доброречие» в 3 классе

№	Разделы и темы	Общее количество часов	Теоретические занятия	Практические занятия
1	<i>Речь, для чего она нужна</i>	7	3	4
1.1	Устная речь	1	1	
1.2	Письменная речь	1	1	
1.3	Речевая ситуация	1	1	
1.4	Грамотность, как свойство устной речи	1		1
1.5	Общение людей	1		1
1.6	Связь поведения и речи	1		1
1.7	Слова - чувства	1		1
2	<i>Учимся говорить</i>	5		5
2.1	Как вести себя во время разговора	1		1
2.2	Обращение к взрослому	1		1
2.3	Разговор со сверстниками	1		1
2.4	Участники и ситуации общения	1		1
2.5	Проигрывание речевых ситуаций	1		1
3	<i>Искусство слушать</i>	2	2	
3.1	Умение говорить и слушать других	1	1	
3.2	Этикет говорящего и слушающего.	1	1	

4	<i>Культура общения</i>	5		5
4.1	Волшебные слова	1		1
4.2	Вежливо, невежливо, грубо	1		1
4.3	Культура общения в школе	1		1
4.4	Культура общения в гостях	1		1
4.5	Культура общения дома	1		1
5	<i>Правильная речь</i>	2	1	1
5.1	Пиши правильно!	1	1	
5.2	Произноси правильно!	1		1
6	<i>Умение отказывать</i>	3	1	2
6.1	Согласиться или отказать	1	1	
6.2	Отказать, не обидев	1		1
6.3	Как реагировать на отказ	1		1
7	<i>Работа с текстом</i>	6	3	3
7.1	Связь предложений в тексте	1	1	
7.2	Работа с деформированным текстом	1	1	
7.3	Творческое редактирование текста	1	1	
7.4	Редактирование повторов в тексте	1		1
7.5	Правила сравнения текстов	1		1
7.6	Построение сравнительных текстов	1		1
8	<i>Выразительные средства речи</i>	3		3
8.1	Сравнение	1		1
8.2	Метафора	1		1
8.3	Олицетворение	1		1
9	<i>Обобщение</i>	1		1
	Итого	34	10	14

Содержание программы

3 класс (34 часа)

Речь, для чего она нужна. Устная речь. Письменная речь. Речевая ситуация. Грамотность, как свойства устной речи. Общение людей. Связь поведения и речи. Слова-чувства.

Учимся говорить. Как вести себя во время разговора. Обращение к взрослому. Разговор со сверстниками. Участники и ситуации общения. Проигрывание речевых ситуаций.

Искусство слушать. Умение говорить и слушать других. Этикет говорящего и слушающего.

Культура общения. Волшебные слова. Вежливо, невежливо, грубо. Культура общения в школе. Культура общения в гостях. Культура общения дома.

Правильная речь. Пиши правильно! Произноси правильно!

Умение отказывать. Согласиться или отказать. Отказать, не обидев. Как реагировать на отказ.

Работа с текстом. Связь предложений в тексте. Работа с деформированным текстом. Творческое редактирование текста. Редактирование повторов в тексте. Правила сравнения текстов. Построение сравнительных текстов.

Выразительные средства речи. Сравнение. Метафора. Олицетворение.

Что общего – чем отличаются. Сравни и скажи. Правила сравнения. Как строят сравнительные тексты. (Учимся сравнивать тексты)

Тематическое планирование курса «Доборечие» в 4 классе

№	Разделы и темы	Общее количество часов	Теоретические занятия	Практические занятия
1	<i>Виды общения</i>	5	2	3
1.1	Общение для контакта	1		1
1.2	Общение для получения информации	1	1	
1.3	Деловое общение	1		1
1.4	Особенности употребления словесных и несловесных средств	1		1
1.5	Слова – паразиты	1	1	
2	<i>Диалог</i>	2	1	1
2.1	Понятие диалога и его слагаемых	1	1	
2.2	Виды диалога: беседа, спор, дискуссия	1		1
3	<i>Культура спора</i>	5		5
3.1	Спор как процесс обсуждения разногласий	1		1
3.2	Виды споров	1		1
3.3	Соблюдение речевого этикета в споре, дискуссии	1		1
3.4	Корректность в споре	2		2
4	<i>Слово имеет значение</i>	6		6
4.1	Знакомство со словарями	2		2
4.2	Прямое и переносное значение	2		1
4.3	Фразеологические обороты	2		2
5	<i>Речевое творчество</i>	15	3	12
5.1	Письменное приглашение на праздник	1	1	

5.2	Составление поздравления	1	1	
5.3	Сочинение – описание	1		1
5.4	Сочинение – повествование	1		1
5.5	Сочинение – рассуждение	1		1
5.6	Стихотворная речь	2	1	1
5.7	Сочинение считалок, закличек	2		2
5.8	Превращения слов	2		2
5.9	Анаграммы и метаграммы	2		2
5.10	Шарады и ребусы	2		2
6	<i>Обобщение</i>	1	1	
	Итого	34	7	27

Содержание изучаемого курса 4 класс (34 часа)

Виды общения. Общение для контакта. Общение для получения информации. Деловое общение. Особенности употребления словесных и несловесных средств. Слова – паразиты.

Диалог. Понятие диалога и его слагаемых. Виды диалога: беседа, спор, дискуссия.

Культура спора. Спор как процесс обсуждения разногласий. Виды споров. Соблюдение речевого этикета в споре, дискуссии. Корректность в споре.

Слово имеет значение. Знакомство со словарями. Прямое и переносное значение слов. Фразеологические обороты.

Речевое творчество. Письменное приглашение на праздник. Составление поздравления. Сочинение – описание. Сочинение – повествование. Сочинение – рассуждение. Стихотворная речь. Сочинение считалок, закличек. Превращения слов. Анаграммы и метаграммы. Шарады и ребусы.